



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE

NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



ÍNDICE

1. OBJETIVOS GENERALES DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	p.3
1.1. Objetivos generales de la Educación Primaria.....	p.3
1.2. Artículo 4 del Decreto 97/2015 del 3 de marzo.....	p.5
1.3. Objetivos del área de Ciencias de la Naturaleza para la Etapa de Educación Primaria.....	p.6
1.4. Objetivos del área de Ciencias Sociales para la etapa de Educación Primaria.....	p.7
1.5. Objetivos del área de Plástica para la etapa de Educación Primaria...p.9	
1.6. Objetivos del área de Inglés para la etapa de Educación Primaria...p.10	
2. PROGRAMACIÓN Y DESARROLLO DEL ÁREA DE LENGUA INGLESA Y DE AQUELLAS ÁREAS QUE VAN A FORMAR PARTE DE LA SECCIÓN BILINGÜE Y CONTENIDOS DE LAS ÁREAS O MATERIAS QUE SE IMPARTIRÁN EN INGLÉS	p.11
2.1. DESARROLLO CURRICULAR CIENCIAS DE LA NATURALEZA 1º DE PRIMARIA PRIMER CICLO.....	p.13
2.1. a SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS DE CIENCIAS NATURALES.....	p.26
2.2. DESARROLLO CURRICULAR CIENCIAS SOCIALES PRIMER CICLO 1º de PRIMARIA.....	p.28
2.2.a. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS DE CIENCIAS SOCIALES.....	p.36
2.3. DESARROLLO CURRICULAR PRIMERA LENGUA EXTRANJERA PRIMER CURSO.....	p.38
2.4. DESARROLLO CURRICULAR EDUCACIÓN ARTÍSTICA PRIMER CURSO..	p.60
3. METODOLOGÍA.....	p.77
4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	p.81
4.1. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.....	p.82
5. PERFIL DE ÁREA.....	p.85
6. EVALUACIÓN DEL GRADO DE ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.....	p.91
7. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	p.99
8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (Refuerzo y Ampliación).....	p.108



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE **ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE**

1. OBJETIVOS GENERALES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

1.1. Objetivos generales de la Educación Primaria.

De acuerdo con el artículo 17 de la Ley orgánica 2/2006 de 3 de mayo, la Educación Primaria contribuirá a desarrollar en los niños y niñas las capacidades que les permitan:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

1.2. Artículo 4 del Decreto 97/2015 del 3 de marzo

La educación Primaria contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades, los hábitos, las actitudes y los valores que le permitan alcanzar, además de los objetivos enumerados en el artículo anterior, los siguientes:

- a) Desarrollar la confianza de las personas en sí mismas, el sentido crítico, la iniciativa personal, el espíritu emprendedor y la capacidad para aprender, planificar, evaluar riesgos, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- b) Participar de forma solidaria, activa y responsable, en el desarrollo y mejora de su entorno social y natural.
- c) Desarrollar actitudes críticas y hábitos relacionados con la salud y el consumo responsable.
- d) Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural y contribuir activamente a su conservación y mejora, entender la diversidad lingüística y cultural como un valor de los pueblos y de las personas y desarrollar una actitud de interés y respeto hacia la misma”.
- e) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.
- f) Conocer y respetar la realidad cultural de Andalucía, partiendo del conocimiento y de la comprensión de la misma como comunidad de encuentro de culturas.

Esta área contribuye especialmente a la consecución de los objetivos a), b), c), d), h), i), k), l), m) del artículo 17 de la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, así como, a la de los objetivos a), d), c), f) establecidos en el artículo 4 del Decreto 97/2015, de 3 de marzo.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE **ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE**

1.3. Objetivos del área de Ciencias de la Naturaleza para la Etapa de Educación Primaria

Las enseñanzas de Ciencias de la Naturaleza, deben ir dirigidas a alcanzar los objetivos establecidos, con la necesaria adecuación al nivel de partida del alumnado desde el inicio de la enseñanza.

O.CN.1. Utilizar el método científico para planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos, mediante la observación, el planteamiento de hipótesis y la investigación práctica, con el fin de elaborar conclusiones que, al mismo tiempo, permitan la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje.

O.CN.2. Analizar y seleccionar información acerca de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos y sobre hechos y fenómenos del entorno, para establecer diversas hipótesis, comprobando su evolución a través de la planificación y la realización de proyectos, experimentos y experiencias cotidianas.

O.CN.3. Reconocer y comprender aspectos básicos del funcionamiento del cuerpo humano, estableciendo relación con las posibles consecuencias para la salud individual y colectiva, valorando los beneficios que aporta adquirir hábitos saludables diarios como el ejercicio físico, la higiene personal y la alimentación equilibrada para una mejora en la calidad de vida, mostrando una actitud de aceptación y respeto a las diferencias individuales.

O.CN.4. Interpretar y reconocer los principales componentes de los ecosistemas, especialmente de nuestra comunidad autónoma, analizando su organización, sus características y sus relaciones de interdependencia, buscando explicaciones, proponiendo soluciones y adquiriendo comportamientos en la vida cotidiana de defensa, protección, recuperación del equilibrio ecológico y uso responsable de las fuentes de energía, mediante la promoción de valores de compromiso, respeto y solidaridad con la sostenibilidad del entorno.

O.CN.5. Conocer y valorar el patrimonio de Andalucía y contribuir activamente a su conservación y mejora.

O.CN.6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.

O.CN.7. Comprender la importancia del progreso científico, con el fin de valorar su incidencia y transcendencia en la mejora de la vida cotidiana de todas las personas y en el progreso de la sociedad como conjunto.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE **ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE**

O.CN.8. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, como instrumento de aprendizaje como para compartir conocimientos y valorar su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, así como prevenir las situaciones de riesgo derivadas de su utilización.

1.4. Objetivos del área de Ciencias Sociales para la etapa de Educación Primaria.

O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.

O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.

O.CS.3. Conocer, valorar y respetar los derechos humanos y valores democráticos que otorgan idiosincrasia propia a los diferentes grupos humanos, poniendo en práctica habilidades y estrategias para la prevención y resolución pacífica y tolerante de conflictos en el ámbito familiar y social en los que vive y se desarrolla como persona.

O.CS.4. Saber definir situaciones problemáticas en el entorno próximo a su realidad, así como en medios más lejanos, estimando soluciones posibles para alcanzar un adecuado conocimiento y aplicación de los elementos del paisaje, el universo, clima y diversidad geográfica propia de la comunidad de Andalucía, España y Unión Europea, donde el alumnado diseñe pequeñas investigaciones, analice y comunique resultados usando herramientas de medida, escalas, tablas o representaciones gráficas.

O.CS.5. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural de Andalucía y España y contribuir activamente a su conservación y mejora, mostrando un comportamiento humano responsable y cívico, colaborando en la disminución de las causas que generan la contaminación, el cambio climático, en el desarrollo sostenible y el consumo responsable, mediante la búsqueda de alternativas para prevenirlos y reducirlos.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE **ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE**

- O.CS.6. Aprender hábitos democráticos y de convivencia favoreciendo el conocimiento de entidades territoriales, órganos de gobierno y mecanismos esenciales, que rigen el funcionamiento y la organización social, política y territorial de Andalucía, España y Unión Europea, respetando los derechos, deberes, libertades y valores que se recogen en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- O.CS.7. Comprender, valorar y disfrutar las diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de nuestra comunidad autónoma, así como de España y la Unión Europea, reconociendo y respetando las diferencias entre personas, a partir del conocimiento de la diversidad de factores geográficos, sociales económicos o culturales que definen los rasgos propios de cada población y sus variables demográficas; para ello será de gran ayuda el estudio de la realidad de Andalucía como lugar de encuentro de culturas.
- O.CS.8. Identificar las actividades de cada uno de los sectores económicos y de producción de Andalucía, España y Europa, desarrollando la capacidad emprendedora y el estudio de empresas de su entorno, tomando una actitud responsable hacia el consumo, el ahorro, la salud laboral y la educación vial.
- O.CS.9. Descubrir y construir la propia identidad histórica, social y cultural a través de hechos relevantes de la historia de Andalucía y España en los diferentes periodos y etapas históricas: Prehistórica, Clásica y Medieval, de los Descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo contemporáneo, situándolos en el contexto en el que se han producido y describiendo las principales características de cada época.
- O.CS.10. Despertar la curiosidad y el interés por aprender y conocer las formas de vida del pasado valorando la importancia de monumentos, museos y restos históricos como fuentes y espacios, mostrando una actitud de respeto con su entorno y cultura, adoptando responsabilidades de conservación de su herencia cultural a nivel de localidad, de comunidad Autónoma, de España y de Europa.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE **ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE**

1.5. Objetivos del área de Plástica para la etapa de Educación Primaria.

O.EA.1. Conocer y utilizar las posibilidades de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación y utilizarlos como recursos para la observación, la búsqueda de información y la elaboración de producciones propias, ya sea de forma autónoma o en combinación con otros medios y materiales.

O.EA.2. Utilizar las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos de representación y comunicación para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al equilibrio afectivo y a la relación con los demás.

O.EA.3. Identificar y reconocer dibujos geométricos en elementos del entorno, utilizando con destreza los instrumentos específicos para representarlos en sus propias producciones artísticas.

O.EA.4. Reconocer las manifestaciones artísticas más relevantes de la Comunidad autónoma de Andalucía y de otros pueblos, desarrollando actitudes de valoración, respeto, conservación y adoptando un sentido de identidad que le permita plasmar a través del lenguaje plástico y musical las interpretaciones y emociones del mundo que le rodea.

O.EA.5. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, integrando la percepción, la imaginación, la sensibilidad, la indagación y la reflexión de realizar o disfrutar de diferentes producciones artísticas.

O.EA.6. Utilizar los conocimientos artísticos en la observación y el análisis de situaciones y objetos de la realidad cotidiana y de diferentes manifestaciones del mundo del arte y la cultura, para comprenderlos mejor y formar un gusto propio.

O.EA.7. Participar y aprender a ponerse en situación de vivir la música: cantar, escuchar, inventar, danzar, interpretar, basándose en la composición de sus propias experiencias creativas con manifestaciones de diferentes estilos, tiempos y cultura.

O.EA.8. Analizar las manifestaciones artísticas y sus elementos más significativos en el entorno para conseguir progresivamente una percepción sensible de la realidad y fomentar la identidad personal como andaluz.

O.EA.9. Valorar y conocer las manifestaciones artísticas del patrimonio cultural de Andalucía y de otros pueblos y culturas; colaborar en la conservación y enriquecimiento desde la interculturalidad.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

1.6. Objetivos del área de Inglés para la etapa de Educación Primaria.

La enseñanza del inglés como lengua extranjera, tendrá como finalidad el logro de las siguientes competencias en la etapa:

- O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas y relacionadas con su experiencia.
- O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana.
- O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.
- O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa.
- O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.
- O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.
- O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.
- O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera
- O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

2. PROGRAMACIÓN Y DESARROLLO DEL ÁREA DE LENGUA INGLESA Y DE AQUELLAS ÁREAS QUE VAN A FORMAR PARTE DE LA SECCIÓN BILINGÜE Y CONTENIDOS DE LAS ÁREAS O MATERIAS QUE SE IMPARTIRÁN EN INGLÉS

2.1. DESARROLLO CURRICULAR

CIENCIAS DE LA NATURALEZA

1º DE PRIMARIA PRIMER CICLO

<p>Criterio de evaluación:</p> <p><i>C.E.1.1. Obtener información y realizar pequeñas conjeturas sobre hechos y elementos naturales previamente delimitados y realizar sencillos experimentos que faciliten su comprensión, potenciando el trabajo cooperativo y expresando oralmente los resultados obtenidos.</i></p>	<p>Contenidos: Bloque 1: “Iniciación a la actividad científica”:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Identificación de fenómenos naturales y de algunos elementos del medio físico. 1.2. Elaboración de pequeños experimentos sobre fenómenos naturales. 1.3. Identificación de las propiedades básicas de la materia. 1.4. Clasificación de los materiales en función de sus propiedades básicas. 1.5. Desarrollo de habilidades en el manejo de diferentes fuentes para buscar. 1.6. Curiosidad por la lectura de textos científicos adecuados a su nivel. 	<p>Indicadores y competencias y competencias:</p> <p>CN.1.1.1. Obtiene información y realiza de manera guiada, pequeñas experiencias o experimentos. (CCL, CMCT, CAA, SIEP)</p> <p>CN. 1.1.2. Manifiesta autonomía en la ejecución de acciones y tareas, expresando oralmente los resultados obtenidos y aplicándolos a su vida cotidiana. (CCL, CMCT,</p>
--	---	---



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.CN.2. Analizar y seleccionar información acerca de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos y sobre hechos y fenómenos del entorno, para establecer diversas hipótesis, comprobando su evolución a través de la planificación y la realización de proyectos, experimentos y experiencias cotidianas.</p>	<p>1.7. Curiosidad por observar, experimentar y extraer conclusiones.</p> <p>1.8. Curiosidad por utilizar los términos adecuados para expresar oralmente los resultados de los experimentos o experiencias a nivel básico.</p> <p>1.9. Realización de experimentos usando las herramientas necesarias para la observación.</p> <p>1.10. Curiosidad por plantear cuestiones que permitan obtener información relevante sobre los fenómenos estudiados.</p> <p>1.11. Presentación de los resultados de forma oral y escrita.</p> <p>1.13. Curiosidad por cooperar con su grupo en igualdad y respeto hacia todos sus componentes. Desarrollo de la empatía.</p> <p>1.14. Desarrollo de estrategias de diálogo y comunicación eficaz para llegar a consensos, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.</p> <p>1.15. Desarrollo del pensamiento científico.</p>	<p>CAA, SIEP).</p> <p>CN.1.1.3. Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando las opiniones y el trabajo de los demás.(CMCT y CSYC)</p>
--	--	--



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p><i>C.E.1.2. Identificar y localizar las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales en las que se ven implicadas, para potenciar hábitos saludables básicos poniendo ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.</i></p>	<p>Contenidos: Bloque 2: “El ser humano y la salud”:</p> <p>2.1. Identificación de las partes del cuerpo humano.</p> <p>2.2. Los órganos de los sentidos.</p> <p>2.3. Desarrollo de hábitos saludables y conductas responsables.</p>	<p>Indicadores y competencias:</p> <p>CN.1.2.1. Identifica y localiza las principales partes del cuerpo. (CMCT)</p> <p>CN.1.2.2. Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico. (CMCT, CAA)</p> <p>CN.1.2.3. Conoce y respeta las diferencias</p>
---	---	---



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.CN.3. Reconocer y comprender aspectos básicos del funcionamiento del cuerpo humano, estableciendo relación con las posibles consecuencias para la salud individual y colectiva, valorando los beneficios que aporta adquirir hábitos saludables diarios como el ejercicio físico, la higiene personal y la alimentación equilibrada para una mejora en la calidad de vida, mostrando una actitud de aceptación y respeto a las diferencias individuales.</p> <p>O.CN.6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.</p> <p>O.CN.7. Comprender la importancia del progreso científico, con el fin de valorar su incidencia y transcendencia en la mejora de la vida cotidiana de todas las personas y en el progreso de la sociedad como conjunto.</p>	<p>2.4. Práctica de determinados hábitos: alimentación variada, higiene personal y ejercicio físico</p> <p>2.5 .Desarrollo del conocimiento de sí mismo y de los demás.</p> <p>2.6. Curiosidad por valorar su propia identidad y autonomía personal.</p> <p>2.7. Desarrollo de la empatía en sus relaciones con los demás.</p>	<p>individuales y aceptando sus posibilidades y limitaciones. (CSYC)</p> <p>CN.1.2.4. Identifica emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos. (CSYC)</p>
---	--	---



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p><i>C.E.1.3. Identificar y clasificar los seres vivos del entorno en animales y plantas, conociendo su estructura y señalando la importancia del agua para la vida, desarrollando valores de cuidado y respeto.</i></p>	<p>Contenidos: Bloque 3: “Los seres vivos”:</p> <p>3.1. Identificación de diferencias entre seres vivos 3.2. Observación de diferentes formas de vida 3.3. Observación directa de animales y plantas. 3.4. Clasificación de los animales e identificación de las principales características. 3.5. Realización de salidas que permitan la observación in situ de animales y plantas. 3.6. Clasificación de las plantas e identificación de las principales funciones. 3.13. Desarrollo de hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.</p>	<p>Indicadores y competencias:</p> <p>CN.1.3.1. Identifica y clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...) (CCL, CMCT, y CAA)</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.CN.4. Interpretar y reconocer los principales componentes de los ecosistemas, especialmente de nuestra Comunidad Autónoma, analizando su organización, sus características y sus relaciones de interdependencia, buscando explicaciones, proponiendo soluciones y adquiriendo comportamientos en la vida cotidiana de defensa, protección, recuperación del equilibrio ecológico y uso responsable de las fuentes de energía, mediante la promoción de valores de compromiso, respeto y solidaridad con la sostenibilidad del entorno.</p> <p>O.CN.5. Conocer y valorar el patrimonio de Andalucía y contribuir activamente a su conservación y mejora.</p>		



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p><i>C.E.1.4. Observar los diferentes seres vivos del entorno más cercano, utilizando diferentes instrumentos que permitan despertar comportamientos de defensa, respeto y cuidado hacia los seres vivos.</i></p>	<p>Contenidos: Bloque 3: “Los seres vivos”:</p> <p>3.2. Observación de diferentes formas de vida</p>	<p>Indicadores y competencias:</p> <p>CN.1.4.1. Conoce diferentes instrumentos para la observación de los seres vivos. (CMCT, CD, CAA y CCL)</p> <p>CN.1.4.2. Manifiesta en su vida cotidiana</p>
--	---	--



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.CN.1. Utilizar el método científico para planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos, mediante la observación, el planteamiento de hipótesis y la investigación práctica, con el fin de elaborar conclusiones que, al mismo tiempo, permitan la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje.</p> <p>O.CN.4. Interpretar y reconocer los principales componentes de los ecosistemas, especialmente de nuestra Comunidad Autónoma, analizando su organización, sus características y sus relaciones de interdependencia, buscando explicaciones, proponiendo soluciones y adquiriendo comportamientos en la vida cotidiana de defensa, protección, recuperación del equilibrio ecológico y uso responsable de las fuentes de energía, mediante la promoción de valores de compromiso, respeto y solidaridad con la sostenibilidad del entorno.</p> <p>O.CN.5. Conocer y valorar el patrimonio de Andalucía y contribuir activamente a su conservación y mejora.</p> <p>O.CN.8. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento de aprendizaje: para obtener información, compartir conocimientos y valorar su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, así como prevenir las situaciones de riesgo derivadas de su utilización.</p>	<p>3.3. Observación directa de animales y plantas.</p> <p>3.4. Clasificación de los animales e identificación de las principales características.</p> <p>3.5. Realización de salidas que permitan la observación in situ de animales y plantas.</p> <p>3.12. Interés por la observación de todos los seres vivos.</p> <p>3.13. Desarrollo de hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.</p> <p>3.16. Uso de medios tecnológicos para el estudio de los seres vivos.</p>	<p>comportamientos de respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno.(CSYC y CMCT)</p>
--	--	---



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p><i>C.E.1.5. Observar, identificar, diferenciar y clasificar materiales de su entorno según propiedades físicas elementales relacionándolas con su uso. Reconocer efectos visibles de las fuerzas sobre los objetos.</i></p>	<p>Contenidos: Bloque 4: “Materia y Energía”:</p> <p>4.1. Identificación de algunos materiales por sus propiedades.</p> <p>4.2. Utilidad de algunos avances, productos y materiales para el progreso de la sociedad.</p>	<p>Indicadores y competencias:</p> <p>CN.1.5.1 Observa e identifica algunos materiales por sus propiedades elementales: forma, origen, olor, sabor, textura, color, etc. (CMCT, CCL)</p> <p>CN.1.5.2. Identifica algunas de las propiedades elementales de los</p>
--	---	---



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.CN.1. Utilizar el método científico para planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos, mediante la observación, el planteamiento de hipótesis y la investigación práctica, con el fin de elaborar conclusiones que, al mismo tiempo, permitan la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje.</p> <p>O.CN.6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.</p> <p>O.CN.7. Comprender la importancia del progreso científico, con el fin de valorar su incidencia y transcendencia en la mejora de la vida cotidiana de todas las personas y en el progreso de la sociedad como conjunto.</p>		<p>materiales con sus usos. (CMCT, CCL)</p>
---	--	---



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p><i>C.E.1.6. Conocer las propiedades elementales del magnetismo y las principales leyes que rigen el cambio de estado de la materia, mediante la realización, de forma guiada y colaborativa, de investigaciones y experiencias sencillas a través del método científico, así como comunicar oral y gráficamente las conclusiones obtenidas.</i></p>	<p>Contenidos: Bloque 4: “Materia y Energía”:</p> <p>4.6. Los cambios de estado del agua.</p>	<p>Indicadores y competencias:</p> <p>CN.1.6.3 Observa, identifica y describe oralmente los cambios de estado del agua. (CMCT, CCL, CAA).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.CN.1. Utilizar el método científico para planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos, mediante la observación, el planteamiento de hipótesis y la investigación práctica, con el fin de elaborar conclusiones que, al mismo tiempo, permitan la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje.</p> <p>O.CN.6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.</p> <p>O.CN.7. Comprender la importancia del progreso científico, con el fin de valorar su incidencia y transcendencia en la mejora de la vida cotidiana de todas las personas y en el progreso de la sociedad como conjunto.</p> <p>O.CN.8. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, como instrumento de aprendizaje para compartir conocimientos y valorar su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, así como prevenir las situaciones de riesgo derivadas de su utilización.</p>		



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p><i>C.E.1.7. Realizar de forma individual y en grupo experiencias sencillas de reutilización y reciclado de materiales para tomar conciencia del uso adecuado de los recursos.</i></p>	<p>Contenidos: Bloque 4: “Materia y Energía”:</p> <p>4.7. Reducción de residuos.</p>	<p>Indicadores y competencias:</p> <p>CN.1.7.1. Observa e identifica las prácticas que producen residuos, contaminan y producen impacto ambiental. (CMCT, CCL, CSYC)</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.CN.1. Utilizar el método científico para planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos, mediante la observación, el planteamiento de hipótesis y la investigación práctica, con el fin de elaborar conclusiones que, al mismo tiempo, permitan la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje.</p> <p>O.CN.6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.</p> <p>O.CN.8. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, como instrumento de aprendizaje, para compartir conocimientos y valorar su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, así como prevenir las situaciones de riesgo derivadas de su utilización.</p>		



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p><i>Criterio de evaluación:</i> <i>C.E.1.8. Conocer diferentes máquinas y aparatos y valorar su utilidad a lo largo de nuestra vida.</i></p>	<p>Contenidos: Bloque 5: “La tecnología, objetos y máquinas”: 5.1. Máquinas y aparatos. Observación de máquinas y aparatos y de su funcionamiento 5.5. El ordenador e Internet. Elementos, utilidades e iniciación en su uso básico y correcto.</p>	<p>Indicadores y competencias: CN.1.8.1 Observa e identifica algunos aparatos de su entorno. (CMCT, CCL) CN.1.8.4. Identifica los elementos básicos de un ordenador y se inicia de forma guiada en el uso de internet. (CMCT, CCL, CD y CSYC)</p>
---	--	--



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

Objetivos del área para la etapa:

O.CN.2. Analizar y seleccionar información acerca de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos y sobre hechos y fenómenos del entorno, para establecer diversas hipótesis, comprobando su evolución a través de la planificación y la realización de proyectos, experimentos y experiencias cotidianas.

O.CN.6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.

O.CN.7. Comprender la importancia del progreso científico, con el fin de valorar su incidencia y transcendencia en la mejora de la vida cotidiana de todas las personas y en el progreso de la sociedad como conjunto.

O.CN.8. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, como instrumento de aprendizaje para compartir conocimientos y valorar su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, así como prevenir las situaciones de riesgo derivadas de su utilización.



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: <i>C.E.1.9. Montar y desmontar objetos y aparatos simples, describiendo su funcionamiento, piezas, secuencia de montaje y explicando su utilización de forma segura.</i></p>	<p>Contenidos: Bloque 5: “La tecnología, objetos y máquinas”: 5.4. Uso adecuado y seguro de materiales y sustancias propios del hogar y la escuela.</p>	<p>Indicadores y competencias: CN.1.9.2. Mantiene conductas seguras en el uso de objetos simples. (CMCT, CCL, CAA, SIEP)</p>
<p>Objetivos del área para la etapa: O.CN.2. Analizar y seleccionar información acerca de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos y sobre hechos y fenómenos del entorno, para establecer diversas hipótesis, comprobando su evolución a través de la planificación y la realización de proyectos, experimentos y experiencias cotidianas. O.CN.6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas. O.CN.7. Comprender la importancia del progreso científico, con el fin de valorar su incidencia y transcendencia en la mejora de la vida cotidiana de todas las personas y en el progreso de la sociedad como conjunto.</p>		



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE.1.1. Describir verbalmente y por escrito la información obtenida de fenómenos y hechos del contexto cercano usando fuentes de información. Iniciar al alumno/a en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, como elemento motivador, para aprender contenidos básicos de las Ciencias sociales.</p>	<p>Contenidos:</p> <p>1.1 Recogida de información del tema a tratar.</p> <p>1.3 Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.</p> <p>1.6 Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>1.7 Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p>	<p>Indicadores y competencias:</p> <p>CS.1.1.1 Busca información concreta y relevante y lo comunica oralmente y/o por escrito. (CD, CCL, SIEP).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

2.1.a. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS DE CIENCIAS NATURALES

UNIT	NATURAL SCIENCE	UNIT	ENGLISH	UNIT	ARTS
0	I get ready for the school 1. <i>I get ready for school</i> 2. <i>Behave yourself</i> 3. <i>How do you feel at school</i>			3 (music) 2.1/2/3/6/3.1/3.2(contenido ley plástica) 2.11(contenido ley plástica)	<i>The sounds my school makes</i>
1	I know my body 1. <i>My body</i> 2. <i>My face</i> 3. <i>I take care of my body</i> 4. <i>The senses</i>	2.1.	<i>Parts of the face and body</i>	1 (music) 2.11(contenido ley plástica) 2.12(contenido ley plástica) 2.13(contenido ley plástica)	<i>The sounds my body makes</i>
		7.2.	<i>Parts of the body</i>		
		3.2.	<i>Physical descriptions</i>		
2	I eat well 1. <i>Yummy, yummy!</i> 2. <i>Where does the food comes from</i> 3. <i>I'm healthy</i> 4. <i>We keep food fresh</i>	2.2.	<i>Items to keep us clean</i>	1.10/2.8 (contenido ley plástica) 2.11(contenido ley plástica)	
		6.1.	<i>Fruit</i>		
		6.2.	<i>Food made from fruit</i>		
3	A walk through the nature 1. <i>Living and non-living things</i> 2. <i>Animals are fun</i> 3. <i>Animal life</i> 1. <i>Habitats</i>			5 (music) 2.1/2/3/6/3.1/3.2 (contenido ley plástica) 2.11(contenido ley plástica)	<i>The sounds my nature makes</i>
4	An animal world 1. <i>Dinosaurs</i> 2. <i>Fish</i> 3. <i>Amphibians</i>	5.1.	<i>Farm animals</i>	5 (music) 2.11(contenido ley plástica) 3.5(contenido ley plástica)	<i>The sounds my nature makes</i>
		5.2.	<i>Baby animals</i>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

	<ul style="list-style-type: none"> 4. <i>Reptiles</i> 5. <i>Birds</i> 6. <i>Mammals</i> 7. <i>Insects</i> 	<ul style="list-style-type: none"> 9.1. <i>Seaside objects</i> 9.2. <i>Sea animals</i> 	
5	<p>So many materials!</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. <i>Where do materials come from</i> 2. <i>I know materials</i> 3. <i>We use materials</i> 4. <i>Materials change</i> 5. <i>Recycling</i> 		<p>2.11(contenido ley plástica) 2.5(contenido ley plástica) 2.7(contenido ley plástica)</p>
6	<p>Machines helps us</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. <i>So many machines!</i> 2. <i>We use machines</i> 3. <i>We need energy</i> 4. <i>So many inventions</i> 5. <i>Te computer</i> 		<p>2.1/2/3/6/3.1/3.2 (contenido ley plástica) 1.10/2.8 (contenido ley plástica) 2.11(contenido ley plástica) 2.4(contenido ley plástica) 3.5(contenido ley plástica)</p>



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

2.2. DESARROLLO CURRICULAR CIENCIAS SOCIALES PRIMER CICLO 1º de PRIMARIA

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE.1.2. Elaborar con interés y de forma limpia, clara y ordenada las tareas planteadas, presentando actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad e interés en la ejecución de tareas cotidianas encomendadas, elaborando pequeños trabajos a nivel individual e iniciarse en el trabajo en equipo, mostrando actitudes de responsabilidad, respeto a los demás, constancia y esfuerzo.</p>	<p>Contenidos:</p> <p>1.5 Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).</p> <p>1.6 Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>1.7 Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p>	<p>Indicadores y competencias</p> <p>CS..1.2.1. Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado y mostrando actitudes de curiosidad e interés. (CSYC, SIEP)</p>
<p>Objetivo de etapa del área:</p> <p>O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE.1.3. Adquirir la importancia de desarrollar actitudes de cooperación, respeto y tolerancia desde el respeto y la tolerancia de los grupos humanos para tener una convivencia pacífica y la resolución de conflictos en distintos ámbitos.</p>	<p>Contenidos:</p> <p>1.5 Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).</p> <p>1.6 Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>1.7 Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p>	<p>Indicadores y competencias:</p> <p>CS..1.3.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos y crea estrategias para resolver conflictos. (CSYC, SIEP).</p> <p>CS..1.3.2 Valora la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos. (CSYC, SIEP).</p>
<p>Objetivo de etapa del área:</p> <p>O.CS.3. Conocer, valorar y respetar los derechos humanos y valores democráticos que otorgan idiosincrasia propia a los diferentes grupos humanos, poniendo en práctica habilidades y estrategias para la prevención y resolución pacífica y tolerante de conflictos en el ámbito familiar y social en los que vive y se desarrolla como persona.</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>C.E.1.4. Reconocer los puntos cardinales utilizando correctamente las nociones topológicas básicas de posición y cercanía (arriba-abajo, dentro-fuera, derecha-izquierda, interior-exterior, etc.) para orientarse en el entorno más cercano, representándolas con dibujos, situaciones y juegos sobre espacios limitados.</p>	<p>Contenidos:</p> <p>2.2 El medio natural y el ser humano. El medio rural y urbano Andaluz.</p> <p>2.6 Orientación espacial, nociones básicas, puntos cardinales y mapas.</p>	<p>Indicadores y competencias:</p> <p>CS..1.4.1. Adquiere nociones básicas de orientación espacial. (CCL, CMCT, CD).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.</p> <p>O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.</p> <p>O.CS.4. Saber definir situaciones problemáticas en el entorno próximo a su realidad, así como en medios más lejanos, estimando soluciones posibles para alcanzar un adecuado conocimiento y aplicación de los elementos del paisaje, el universo, clima y diversidad geográfica propia de la comunidad de Andalucía, España y Unión Europea, donde el alumno/a diseñe pequeñas investigaciones, analice y comunique resultados usando herramientas matemáticas de medida, escalas, tablas o representaciones gráficas.</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE.1.5. Conocer que el aire es un elemento imprescindible para la vida y describir de forma sencilla el tiempo atmosférico a través de sensaciones corporales (frio, calor, humedad, sequedad) reconociendo los principales fenómenos meteorológicos e identificando sus manifestaciones más relevantes. Valorar la importancia del agua y diferenciar algunas características de rocas o minerales del entorno.</p>	<p>Contenidos:</p> <p>2.1 El agua: propiedades. Estados. Usos.</p> <p>2.2 El medio natural y el ser humano. El medio rural y urbano.</p> <p>2.3 El paisaje natural: montaña y costa</p> <p>2.5 El cuidado de la naturaleza. La contaminación, la sequía.</p>	<p>Indicadores:</p> <p>CS.1.5.1. Diferencia fenómenos atmosféricos observables: el cielo, el aire, viento, lluvia, nieve. (CCL, CMCT, CAA, CD).</p> <p>CS.1.5.2. Conoce el agua y sus propiedades y estados. (CCL, CMCT, CAA).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.</p> <p>O.CS.4. Saber definir situaciones problemáticas en el entorno próximo a su realidad, así como en medios más lejanos, estimando soluciones posibles para alcanzar un adecuado conocimiento y aplicación de los elementos del paisaje, el universo, clima y diversidad geográfica propia de la comunidad de Andalucía, España y Unión Europea, donde el alumnado diseñe pequeñas investigaciones, analice y comunique resultados usando herramientas de medida, escalas, tablas o representaciones gráficas.</p> <p>O.CS.5. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural de Andalucía y España y contribuir activamente a su conservación y mejora, mostrando un comportamiento humano responsable y cívico, colaborando en la disminución de las causas que generan la contaminación, el cambio climático, en el desarrollo sostenible y el consumo responsable, mediante la búsqueda de alternativas para prevenirlos y reducirlos.</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE.1.6. Tomar conciencia de los derechos y deberes necesarios para la convivencia positiva en el entorno familiar y municipal, valorando las instituciones locales y describiendo algunas particularidades culturales, sociales, y lingüísticas del contexto familiar y local.</p>	<p>Contenidos:</p> <p>3.1 La localidad.</p> <p>3.3. Manifestaciones culturales populares de la cultura andaluza y sus expresiones más significativas, haciendo hincapié en el flamenco como patrimonio de la humanidad.</p>	<p>Indicadores y competencias:</p> <p>CS.1.6.1 Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística. (CSYC, SIEP, CEC).</p>
<p>Objetivo de etapa del área:</p> <p>O CS 6. Conocer y describir entidades territoriales, órganos de gobierno, y mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento y la organización social, política y territorial de Andalucía, España y Unión Europea respetando los derechos, deberes, libertades y valores que se recogen en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía para Andalucía, sociabilizando a los niños/as mediante el aprendizaje de hábitos democráticos y el desarrollo de la convivencia.</p> <p>O CS 7. Comprender las diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de su Comunidad Autónoma así como de España y la Unión Europea, reconociendo y respetando las diferencias entre personas, a partir de la diversidad de factores geográficos, sociales económicos o culturales, rasgos propios de cada población y variables demográficas, entiendo Andalucía como comunidad de encuentro de culturas.</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE.1.7. Conocer algunos productos típicos del entorno más cercano según las materias primas y productos elaborados que se producen, reconociendo en su familia y entorno las principales actividades de cada uno de los sectores económicos (agricultura, ganaría, pesca, fábricas, talleres artesanos, transporte público, educación, etc.</p>	<p>Contenidos: 3.1 La localidad 3.5 Las Profesiones.</p>	<p>Indicadores y competencias: CS.1.7.1 Identifica materias primas y productos elaborados y los asocia con las actividades y profesiones. (CCL, SIEP, CMCT).</p>
<p>Objetivo de etapa del área: O.CS.8 Identificar las actividades de cada uno de los sectores económicos y de producción de Andalucía, España y Europa, desarrollando la capacidad emprendedora y el estudio de empresas de su entorno, tomando una actitud responsable hacia el consumo, el ahorro, la salud laboral y la educación vial.</p>		

<p>Criterio de evaluación: CE.1.8. Desarrollar actitudes de consumo responsable y de la educación vial con ejemplos del entorno más cercano como señales de tráfico, cumpliendo como peatones y usuarios de medios de transporte.</p>	<p>Contenidos: 3.4 Educación vial. 3.6 Medios de comunicación. La publicidad.</p>	<p>Indicadores y competencias: CS.1.8.1. Valora con espíritu crítico la publicidad y la relaciona con la realidad conocida y explica las normas básicas de circulación, las cumple y expone y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas (CCL, SIEP, CSYC, CD)</p>
<p>Objetivo de etapa del área: O.CS.8 Identificar las actividades de cada uno de los sectores económicos y de producción de Andalucía, España y Europa, desarrollando la capacidad emprendedora y el estudio de empresas de su entorno, tomando una actitud responsable hacia el consumo, el ahorro, la salud laboral y la educación vial.</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE.1.9. Mostrar interés por los hechos ocurridos en el pasado, los personajes y restos históricos relevantes, partiendo de su historia personal y familiar, recopilando información de su vida cotidiana, identificando nociones temporales que expresan duración, sucesión y simultaneidad de hechos, utilizando, observando y explicando unidades de medida temporales básicas (calendario, día, semana, mes, año, fechas significativas).</p>	<p>Contenidos:</p> <p>4.1. Cambios en el tiempo. 4.2. El calendario. 4.3. Nociones de duración, sucesión y simultaneidad. 4.5. Personajes de la Historia. Personajes andaluces.</p>	<p>Indicadores y competencias:</p> <p>CS..1.9.1. Organiza su historia familiar a partir de fuentes orales y de información proporcionadas por objetos y recuerdos familiares para reconstruir el pasado, ordenando, localizando hechos relevantes de su vida utilizando las unidades básicas de tiempo: hora, días, meses y años. (CEC, CLC, CMCT, CAA).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.</p> <p>O.CS.5. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural de Andalucía y España y contribuir activamente a su conservación y mejora, mostrando un comportamiento humano responsable y cívico, colaborando en la disminución de las causas que generan la contaminación, el cambio climático, en el desarrollo sostenible y el consumo responsable, mediante la búsqueda de alternativas para prevenirlos y reducirlos.</p> <p>O.CS.9. Descubrir y construir la propia identidad histórica, social y cultural a través de hechos relevantes de la historia de Andalucía y España en los diferentes periodos y etapas históricas: Prehistórica, Clásica y Medieval, de los Descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo contemporáneo, situándolos en el contexto en el que se han producido y describiendo las principales características de cada época.</p> <p>O.CS.10. Despertar la curiosidad y el interés por aprender y conocer las formas de vida del pasado valorando la importancia de monumentos, museos y restos históricos como fuentes y espacios, mostrando una actitud de respeto con su entorno y cultura, adoptando responsabilidades de conservación de su herencia cultural a nivel de localidad, de comunidad Autónoma, de España y de Europa.</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

Criterio de evaluación:	Contenidos:	Indicadores y competencias:
<p>CE.1.10. Reconocer y valorar la herencia cultural de la localidad y de la familia. Apreciar y disfrutar con la contemplación de obras artísticas de autores andaluces entre otros, de manera lúdica y divertida, y reconocer la finalidad y el papel de los museos.</p>	<p>4.3. Nociones de sucesión.</p>	<p>CS.1.10.1. Reconoce el paso del tiempo y diferencia presente y pasado. (CEC, CLC, CAA, CD).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.CS.9. Descubrir y construir la propia identidad histórica, social y cultural a través de hechos relevantes de la historia de Andalucía y España en los diferentes periodos y etapas históricas: Prehistórica, Clásica y Medieval, de los Descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo contemporáneo, situándolos en el contexto en el que se han producido y describiendo las principales características de cada época.</p> <p>O.CS.10. Despertar la curiosidad y el interés por aprender y conocer las formas de vida del pasado valorando la importancia de monumentos, museos y restos históricos como fuentes y espacios, mostrando una actitud de respeto con su entorno y cultura, adoptando responsabilidades de conservación de su herencia cultural a nivel de localidad, de comunidad Autónoma, de España y de Europa.</p>	<p>4.4. Restos del pasado: cuidado y conservación.</p>	<p>CS.1.10.2. Identifica el patrimonio cultural y en concreto el andaluz, como algo que hay que cuidar. (CEC, CCL, CMTC, CAA).</p>



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

2.2.a. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS DE CIENCIAS SOCIALES

UNIT	SOCIAL SCIENCE	UNIT	ENGLISH	UNIT	ARTS
0	I like school 4. <i>This is my classroom</i> 5. <i>My school</i> 6. <i>I follow the rules</i>	0.1.	<i>Numbers</i>	3 (music) 2.1/2/3/6/3.1/3.2 (contenido ley plástica) 2.11 (contenido ley plástica)	<i>The sounds my school makes</i>
		0.2.	<i>Classroom objects</i>		
		1.1.	<i>Colours</i>		
		1.2.	<i>School objects</i>		
1	The place where I live 1. <i>Where do I live?</i> 2. <i>The place where I live</i> 3. <i>My neighbourhood</i> 4. <i>I know the rules</i>			4 (music) 2.1/2/3/6/3.1/3.2 (contenido ley plástica) 2.11 (contenido ley plástica)	<i>The sounds my city makes</i>
2	Home, sweet home 2. <i>This is my family</i> 3. <i>Where do you live?</i> 4. <i>This is my house</i> 5. <i>We all help at home</i>	3.1.	<i>Family</i>	2 (music) 2.1/2/3/6/3.1/3.2 (contenido ley plástica) 2.11 (contenido ley plástica)	<i>The sounds my house makes</i>
		7.1.	<i>Toys</i>		
		8.1.	<i>Actions</i>		
		8.2.	<i>Outdoor activities</i>		
3	What is the weather like? 8. <i>Water and air</i> 9. <i>The weather</i> 10. <i>Seasons</i> 11. <i>Forecast map</i>	4.1.	<i>Clothes</i>	5 (music) 2.11 (contenido ley plástica)	<i>The sounds my nature makes</i>
		4.2.	<i>Weather</i>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

4	The world where I live <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Natural elements</i> 2. <i>Artificial elements</i> 3. <i>The sky landscape</i> 4. <i>We care for nature</i> 			5 (music) 2.1/2/3/6/3.1/3.2 (contenido ley plástica) 2.11(contenido ley plástica)	<i>The sounds my nature makes</i>
5	Yesterday, today, tomorrow <ol style="list-style-type: none"> 6. <i>A wonderful day</i> 7. <i>A great week</i> 8. <i>The calendar</i> 9. <i>Months and seasons</i> 10. <i>My time line</i> 			2.11(contenido ley plástica) 2.10/14/15/16(contenido ley plástica)	
6	Anadventure through time <ol style="list-style-type: none"> 6. <i>Past, present and future</i> 7. <i>Once upon a time</i> 8. <i>Our lives change</i> 9. <i>Transport</i> 10. <i>Ecological means of transport</i> 			2.11(contenido ley plástica) 2.10/14/15/16(contenido ley plástica)	



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

2.3. DESARROLLO CURRICULAR PRIMERA LENGUA EXTRANJERA PRIMER CURSO

<p>CE.1.1 Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.</p>	<p>Contenidos: Bloque 1: “Comprensión de textos orales”</p> <p>Comprensión:</p> <p>1.3. Reconocimiento de lo esencial en mensajes e instrucciones de textos orales.</p> <p>Función comunicativa:</p> <p>1.4. Uso y comprensión de las funciones comunicativas reconociendo un léxico habitual: saludos y despedidas, invitaciones, disculpa y agradecimiento.</p> <p>1.5 Reconocimiento de expresiones de uso habitual en una conversación cotidiana, que se produce en su presencia.</p> <p>1.6 Identificación de algunas estrategias de comunicación para comprender y relacionar el contenido básico de un mensaje.</p> <p>Función lingüística:</p> <p>1.7. Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales breves y sencillos, canciones, rimas, partes del cuerpo; prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la</p>	<p>Indicadores:</p> <p>LE.1.1.1 Reconoce el vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, canciones, saludos, etc. (CCL, CAA, CSYC).</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones:</p> <p>Con este criterio se evalúa si son capaces de captar progresivamente la idea y el sentido global de un mensaje oral, en situaciones de comunicación cara a cara, con apoyo gestual y mímico y con las repeticiones necesarias, reconociendo y comprendiendo palabras claves y expresiones básicas, relacionadas con actividades de aula o del contexto escolar.</p> <p>Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que fomenten la participación en rutinas diaria: día de la semana, mes, saludos, tiempo atmosférico, hábitos, lenguaje de aula: instrucciones, saludos, representaciones, recitaciones o canciones reconociendo el vocabulario previamente trabajado. Se pueden realizar juegos de mímicas para descubrir mensajes y palabras en la lengua extranjera. También juegos en equipo ara descubrir palabras ocultas.</p>		
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas relacionadas con su experiencia.</p> <p>O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

Competencias: CCL,CAA,CSYC	clase.	
--------------------------------------	--------	--

<p>Criterio de evaluación: CE.1.2 Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc.</p> <p>Orientaciones y ejemplificaciones: Con este criterio se evalúa la capacidad de responder de manera sencilla a peticiones, instrucciones o de dar informaciones. Las interacciones tratarán sobre temas conocidos, trabajados previamente o relacionados con necesidades de comunicación inmediatas como saludar y despedirse, presentarse, hablar de gustos, en situaciones comunicativas conocidas. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que favorezcan la capacidad para reconocer fórmulas básicas de mensajes que contengan informaciones e indicaciones que se produzcan en el contexto aula como son saludos, presentaciones, agradecimientos y disculpas. Escenificaciones donde al alumnado ponga en práctica estrategias para expresar necesidades inmediatas de forma rutinaria con el lenguaje de aula. Escucha o visualización de canciones que trabajen estrategias de comunicación de forma graduada y con un vocabulario sencillo.</p>	<p>Contenidos: Bloque 1: “Comprensión de textos orales”</p> <p>Comprensión: 1.3. Reconocimiento de lo esencial en mensajes e instrucciones de textos orales.</p> <p>Función comunicativa: 1.5 Reconocimiento de expresiones de uso habitual en una conversación cotidiana, que se produce en su presencia.</p> <p>1.6 Identificación de algunas estrategias de comunicación para comprender y relacionar el contenido básico de un mensaje.</p> <p>Función lingüística: 1.7. Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales breves y sencillos, canciones, rimas, partes del cuerpo; prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la clase.</p>	<p>Indicadores: LE1.2.1. Conoce indicaciones en el contexto aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CCL, CAA, CSYC).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

Competencias: CCL,CAA, CSYC		
---------------------------------------	--	--

<p>Criterio de evaluación: CE.1.3 Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc., comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras.</p>	<p>Contenidos: Bloque 1: “Comprensión de textos orales”</p> <p>Comprensión:</p> <p>1.1. Comprensión de situaciones orales breves y sencillas, sobre aspectos cotidianos para entender lo que se quiere transmitir.</p> <p>1.3. Reconocimiento de lo esencial en mensajes e instrucciones de textos orales.</p> <p>Función comunicativa:</p> <p>1.4. Uso y comprensión de las funciones comunicativas reconociendo un léxico habitual: saludos y despedidas, invitaciones, disculpa y agradecimiento.</p> <p>1.5 Reconocimiento de expresiones de uso habitual en una conversación cotidiana, que se produce en su presencia.</p>	<p>Indicadores: LE.1.3.1 Reconoce instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CCL, CAA, CSYC).</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: Con este criterio se evalúa la capacidad de comprensión del alumnado en conversaciones sencillas referidos a temáticas conocidas, reconociendo expresiones comunicativas elementales de uso cercano y habitual, siendo muy importante el inicio de interpretación de los patrones básicos de entonación. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que desarrollen la capacidad para realizar breves escenificaciones, escucha de conversaciones en diferentes soportes, role-plays, entre otras, donde se aplique un vocabulario conocido de aspectos cotidianos. Otras propuestas se enmarcan en el uso de la dramatización en el aula, donde el alumnado pueda ejemplificar diversas situaciones</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>cotidianas y aplicar expresiones comunicativas básicas con un vocabulario propuesto y cercano, buscando reconocer los patrones básicos de entonación tales como preguntas, exclamaciones, etc.</p>	<p>1.6 Identificación de algunas estrategias de comunicación para comprender y relacionar el contenido básico de un mensaje.</p>	
<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.</p>	<p>Función lingüística: 1.7. Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales breves y sencillos, canciones, rimas, partes del cuerpo; prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la clase. 1.8. Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos: sonidos y ritmos. 1.9 Manejo de frases simples afirmativas, exclamativas, negativas; de posición (1ª y 2ª persona del singular).</p>	
<p>Competencias: CCL, CAA, CSYC</p>	<p>Función sociocultural y sociolingüística: 1.10. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: lenguaje no verbal. 1.11. Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.</p>	



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE.1.4 Entender, reconocer y reproducir las i estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.</p>	<p>Contenidos: Bloque 1: “Comprensión de textos orales”</p> <p>Comprensión: 1.1. Comprensión de situaciones orales breves y sencillas, sobre aspectos cotidianos para entender lo que se quiere transmitir. 1.2. Comprensión de las ideas principales y estructuras básicas apoyándose en imágenes e ilustraciones.</p> <p>Función comunicativa: 1.4. Uso y comprensión de las funciones comunicativas reconociendo un léxico habitual: saludos y despedidas, invitaciones, disculpa y agradecimiento.</p> <p>Hábitos. 1.5. Reconocimiento de expresiones de uso habitual en una conversación cotidiana, que se produce en su presencia.</p> <p>Función lingüística: 1.7. Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales breves y sencillos, canciones, rimas, partes del cuerpo; prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la clase. 1.9. Manejo de frases simples, oraciones afirmativas, exclamativas, negativas; de posición: (1ª y 2ª persona del singular)</p>	<p>Indicadores: LE.1.4.1 Entiende las ideas y las reconoce apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.(CCL,CAA)</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: Este criterio evalúa la comprensión de ideas y reconocimiento de las estructuras elementales dentro de presentaciones basadas en temas de interés, iniciando al alumnado a expresarse de forma muy sencilla y breve, ayudándolo en este proceso elementos paratextuales cercanos. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que fomenten la capacidad para comprender fórmulas básicas de relación social como presentaciones que traten sobre temas familiares como uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre.</p>		
<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

Competencias: CCL, CAA	Función sociocultural y sociolingüística: 1.11. Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.	
----------------------------------	---	--

<p>Criterio de evaluación: CE.1.5 Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.</p> <p>Orientaciones y ejemplificaciones: Este criterio trata de evaluar si comprende el mensaje principal, sobre temas cotidianos, apoyándose en materiales audiovisuales diversos y si reconocen y son capaces de reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que favorezcan la escucha, el reconocimiento y diferenciación de sonidos, las palabras y los mensajes de temas habituales del aula y del entorno, a través, de materiales audiovisuales donde se reproducen canciones, conversaciones o interpretaciones de mensajes adecuadas a su edad.</p> <p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas relacionadas con su experiencia. O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos</p>	<p>Contenidos: Bloque 1: “Comprensión de textos orales”</p> <p>Comprensión: 1.2. Comprensión de las ideas principales y estructuras básicas apoyándose en imágenes e ilustraciones. 1.3. Reconocimiento de lo esencial en mensajes e instrucciones de textos orales.</p> <p>Función comunicativa: 1.4. Uso y comprensión de las funciones comunicativas reconociendo un léxico habitual: saludos y despedidas, invitaciones, disculpa y agradecimiento.</p> <p>Hábitos. 1.5 Reconocimiento de expresiones de uso habitual en una conversación cotidiana, que se produce en su presencia. 1.6 Identificación de algunas estrategias de comunicación para comprender y relacionar el contenido básico de un mensaje.</p> <p>Función lingüística:</p>	<p>Indicadores: LE1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. (CCL, CAA).</p>
--	--	--



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.	1.7. Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales breves y sencillos, canciones, rimas, partes del cuerpo; prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la clase.	
Competencias: CCL, CAA	1.8. Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos: sonidos y ritmos.	

<p>Criterio de evaluación: CE.1.6 Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.</p>	<p>Contenidos: Bloque 2: “Producción de textos orales: expresión e interacción”</p> <p>Producción: 2.2. Saber expresarse de forma breve sobre su interés.</p> <p>Función comunicativa: 2.3. Práctica y uso de las funciones comunicativas elementales. 2.4. Participación en diálogos breves con contacto social básico (saludos y despedidas) y expresiones de gusto.</p> <p>Función lingüística: 2.5. Identificación y reconocimiento de vocabulario relativo a colores, números, miembros de la familia, juguetes, partes del cuerpo, material escolar e</p>	<p>Indicadores: LE.1.6.1. Participa en conversaciones breves. (CCL, CAA).</p> <p>LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas. (CCL, CAA).</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: Con este criterio se pretende evaluar tanto la participación activa en conversaciones breves, simples y comprensibles como el proceso de identificación y uso de expresiones y vocabulario dentro de diálogos cortos con una intención comunicativa clara y personal, comprendiendo patrones discursivos elementales para hablar de sí mismo, de su familia, sus compañeros/as y su entorno. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que desarrollen la capacidad para participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos, identificando expresiones frecuentes sobre temas familiares, dramatizar diálogos breves y relacionados con su vida cotidiana, donde el alumnado utilizará expresiones comprensibles y sencillas respecto a necesidades inmediatas y de presentación, con un vocabulario limitado y sencillo. Se propone la realización de otras tareas referidas al empleo de expresiones conocidas dentro de tertulias y diálogos muy cortos y sencillos, donde el alumnado es capaz de aplicar y seleccionar el vocabulario más</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>idóneo cuando habla de sí mismo, de su familia o entorno, mediante el uso de las nuevas tecnologías podrá identificar expresiones y léxico a través de videos, cd o juegos de memorización y relación. Se pueden realizar también presentaciones de árboles genealógicos de la familia.</p>	<p>instrucciones del aula. 2.6 Repetición de los patrones discursivos elementales. 2.7 Utilización de estructuras sintácticas y preguntas, respuestas; afirmación y negación.</p> <p>Función sociocultural y sociolingüística: 2.8. Actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia en nuestra comunidad andaluza.</p>	
<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.</p>		
<p align="center">Competencias: CCL, CAA</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE.1.7 Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros/as de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.</p>	<p>Contenidos: Bloque 2: “Producción de textos orales: expresión e interacción”</p> <p>Producción: 2.1. Descripciones de presentaciones breves, sobre temas cotidianos y de su interés. 2.2. Saber expresarse de forma breve sobre su interés. 2.3. Práctica y uso de las funciones comunicativas elementales. 2.4. Participación en diálogos breves con contacto social básico (saludos y despedidas), expresiones de gusto y sentimientos.</p> <p>Función lingüística: 2.5. Identificación y reconocimiento de vocabulario relativo a colores, números; miembros de la familia, alimentación, animales, juguetes; partes del cuerpo; material escolar e instrucciones del aula.</p> <p>2.6 Repetición de los patrones discursivos elementales.</p> <p>2.7 Utilización de estructuras sintácticas y preguntas, respuestas; afirmación, negación, interrogación; expresiones de posesión y ubicación de las cosas.</p> <p>Función sociocultural y sociolingüística: 2.8. Actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia en nuestra comunidad andaluza.</p>	<p>Indicadores: LE1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros/as de forma breve y muy sencilla, (CCL, CAA).</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: Este criterio pretende evaluar el proceso de presentación de una persona ante otra o un grupo de personas, de forma breve y sencilla, manejando recursos como la descripción y el diálogo donde aplica un léxico conocido que le permite identificar los patrones discursivos elementales, mostrando una actitud receptiva hacia las personas con las que genera un discurso sobre temáticas conocidas de su entorno. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que fomenten la capacidad para realizar presentaciones breves y sencillas sobre temas cotidianos y de su interés, presentarse y presentar a otras personas, dar información básica sobre sí mismo usando estructuras sencillas y realizando descripciones muy básicas de su entorno y su cultura. Role-plays.</p>		
<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera</p>		
<p align="center">Competencias: CCL, CAA</p>		

<p>Criterio de evaluación: CE.1.8 Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual...), reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc.</p>	<p>Contenidos: Bloque 2: “Producción de textos orales: expresión e interacción”</p> <p>Producción: 2.2. Saber expresarse de forma breve sobre su interés.</p> <p>Función comunicativa: 2.3. Práctica y uso de las funciones comunicativas elementales.</p> <p>2.4. Participación en diálogos breves con contacto social básico (saludos y despedidas), expresiones de gusto y sentimientos.</p> <p>Función lingüística: 2.5. Identificación y reconocimiento de vocabulario relativo a colores, números; miembros de la familia,</p>	<p>Indicadores: LE.1.8.1. Conoce un vocabulario limitado para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana, p.e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CCL, CSYC).</p> <p>LE1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano. (CCL).</p> <p>LE.1.8.3. Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual...). (CCL).</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: Este criterio evalúa si el alumnado es capaz de expresar de forma breve y sencilla información básica relacionada con sus necesidades e intereses inmediatos, aplicando un léxico sencillo y habitual y patrones discursivos elementales de comunicación para mantener conversaciones sobre la vida cotidiana. Para desarrollar este criterio puede trabajarse con tareas globales que desarrollen la capacidad de reproducir palabras y pequeñas frases de dibujos animados, canciones, narraciones muy sencillas, pequeños diálogos sencillos donde puedan utilizar técnicas no verbales aprendidas de su lengua materna, como son gestos, expresiones faciales, contacto visual. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que favorezcan la capacidad para participar en pequeños diálogos que traten sobre temas familiares, prendas de vestir, el colegio, la clase, los animales, actividades de la vida diaria o juegos; apoyando con gestos lo que se quiere expresar mediante pequeñas dramatizaciones con un vocabulario de la vida cotidiana. Generar un banco de palabras dentro del aula de uso frecuente identificando estancias,</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>inicios de conversaciones, normas de cortesía, presentarse, etc. Por pequeños grupos o parejas ensayar el vocabulario dentro de estructuras comunicativas donde su uso frecuente facilite su asimilación. Se pueden realizar también juegos de pistas, de memoria visual y auditiva de léxico, flashcards.</p>	<p>alimentación, animales; juguetes; partes del cuerpo; material escolar e instrucciones del aula.</p>	
<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.2. Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera O.LE.8. Manifestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera O.LE.9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.</p>	<p>2.6 Repetición de los patrones discursivos elementales.</p> <p>2.7. Utilización de estructuras sintácticas y preguntas, respuestas; afirmación, negación, interrogación; expresiones de posesión y ubicación de las cosas.</p>	
<p align="center">Competencias: CCL, CSYC</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE.1.9 Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual.</p>	<p>Contenidos: Bloque 3: “Comprensión de textos escritos”</p> <p>Comprensión: 3.1. Identificación de lo esencial de textos muy familiares, a partir de la comprensión de elementos lingüísticos y visuales (ilustraciones, gráficos...).</p> <p>3.3. Lectura y comprensión de palabras de uso muy común al ámbito cercano.</p> <p>Función lingüística: 3.6. Identificación y reconocimiento colores, números, adjetivos, familia, juguetes, material escolar, partes del cuerpo, días de la semana, ropa, y el clima de Andalucía.</p>	<p>Indicadores: LE.1.9.1. Localiza, reconoce e identifica mensajes utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CCL).</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: En este criterio se evalúa si son capaces de localizar y reconocer en el centro escolar información relevante para su desenvolvimiento en el mismo, así como la localización de materiales y estancias, comprendiendo las instrucciones, indicaciones e información elemental que aportan la cartelería existente, extrapolando esta destreza a otros entornos públicos de uso muy habitual. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que favorezcan la capacidad para conocer y localizar la información de carteles más significativos de su centro y su entorno, usando elementos visuales conocidos y aplicando un vocabulario muy concreto y limitado, a través de gymkanas, flashcards, juegos de memoria, ejemplificaciones de cartelería dentro del aula.</p>		
<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.</p>		
<p align="center">Competencias: CCL</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE1.10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc.</p>	<p>Contenidos: Bloque 3: “Comprensión de textos escritos”</p> <p>Comprensión:</p> <p>3.1. Identificación de lo esencial de textos muy familiares, a partir de la comprensión de elementos lingüísticos y visuales (ilustraciones, gráficos...).</p> <p>3.2. Estrategias básicas de comprensión de mensajes escritos breves y sencillos.</p> <p>3.3. Lectura y comprensión de palabras de uso muy común al ámbito cercano.</p> <p>Función comunicativa:</p> <p>3.4. Utilización de habilidades y procedimientos como repetición, memorización y asociación de palabras para la adquisición de vocabulario.</p> <p>3.5 Reconocimiento y comprensión de las funciones comunicativas básicas: saludos y presentaciones, mediante el uso de un vocabulario sencillo y frecuente.</p> <p>Función sociocultural y sociolingüística:</p> <p>3.9. Gusto por el trabajo bien hecho y confianza en sí</p>	<p>Indicadores: LE.1.10.1. Reconoce las estrategias básicas para la comprensión de temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como los horarios. (CCL, CAA).</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: Este criterio se supera cuando el alumno es capaz de reconocer las estrategias básicas de comunicación escrita para comprender el sentido general de textos cercanos, escolares o familiares, así mismo, es capaz de adecuar dichas estrategias en textos muy sencillos con apoyos visuales sobre temáticas cercanas a la vida diaria, mostrando confianza en su propia capacidad para aprender una lengua extranjera. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que desarrollen la capacidad para realizar lecturas sencillas con apoyos visuales para facilitar la comprensión de pequeños mensajes y textos escritos como pueden ser un anuncio, una noticia, una nota, un menú; cuentos pictográficos utilizando un vocabulario conocido y con apoyos visuales trabajados previamente; role play para practicar estrategias básicas y adecuadas sobre temas muy cercanos a la vida diaria y escolar; escritura de pequeños diálogos de forma guiada según modelos.</p>		
<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

Competencias:	mismo.	
----------------------	--------	--

<p>Criterio de evaluación: CE.1.11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido.</p>	<p>Contenidos: Bloque 3: “Comprensión de textos escritos”</p>	<p>Indicadores: LE.1.11.1. Reconoce y diferencia el estilo de cartas y felicitaciones.(CCL)</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: Este criterio evalúa que el alumnado sea capaz de reconocer y diferenciar mensajes escritos habituales según su contenido y el contexto social en que se usan. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que fomenten la capacidad para reconocer y diferenciar mensajes escritos sobre contenidos habituales. Participar utilizando apoyos visuales referidos a palabras de uso muy común en su entorno que le ayuden a comprender de información básica de cartas, folletos, felicitaciones, letreros, informaciones, carteles, postales y tarjetas en diferentes soportes.</p>	<p>Comprensión: 3.1. Identificación de lo esencial de textos muy familiares, a partir de la comprensión de elementos lingüísticos y visuales (ilustraciones, gráficos...).</p> <p>3.3. Lectura y comprensión de palabras de uso muy común al ámbito cercano.</p>	
<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.</p>	<p>Función lingüística: 3.6. Identificación y reconocimiento colores, números, adjetivos, familia, juguetes, material escolar, partes del cuerpo, días de la semana, ropa, y el clima de Andalucía.</p> <p>3.7. Ensayo de estructuras sintácticas básicas para comunicarse por escrito: oraciones afirmativas, exclamativas, negativas, interrogativas; expresiones de posesión, de tiempo, de aspecto, de gusto y de sentimientos.</p>	
<p align="center">Competencias: CCL</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE.1.12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.</p>	<p>Contenidos: Bloque 3: “Comprensión de textos escritos”</p> <p>Comprensión: 3.2. Estrategias básicas de comprensión de mensajes escritos breves y sencillos. 3.3. Lectura y comprensión de palabras de uso muy común al ámbito cercano.</p> <p>Función lingüística: 3.6. Identificación y reconocimiento colores, números, adjetivos, familia, juguetes, material escolar, partes del cuerpo, días de la semana, ropa, y el clima de Andalucía. 3.8. Identificación de signos ortográficos básicos.</p>	<p>Indicadores: LE.1.12.1. Reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CCL).</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: Este criterio pretende evaluar la capacidad lectora y comprensiva de palabras asociadas a su entorno y de un uso muy común en ámbitos domésticos y escolares, reconociendo los signos ortográficos básicos en los textos adaptados a su edad y que le faciliten su comprensión, comentando y animando a la lectura de libros y textos en otras lenguas. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que favorezcan la capacidad para desarrollar la comprensión lectora mediante un plan de lectura permanente donde la biblioteca de aula y de centro se convierten en el eje primordial de la tarea, pues el alumnado leerá de forma individual y grupal palabras y pequeñas frases, en silencio y en voz alta, además de textos muy cercanos al ámbito cotidiano, reconociendo un léxico elemental trabajado previamente. Para iniciar en el reconocimiento de los signos ortográficos básicos pueden plantearse tareas que faciliten el reconocimiento de palabras escritas con la imagen correspondiente, búsqueda e identificación mediante colores o apoyos visuales dentro del texto, utilización de escritos erróneos para practicar su uso apoyándose de la entonación y ritmo del lenguaje oral.</p>		
<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.</p>		



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

Competencias: CCL		
-----------------------------	--	--



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE.1.13. Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación.</p>	<p>Contenidos: Bloque 4: “Producción de textos escritos: expresión e interacción”</p> <p>Producción: 4.1. Reproducción de frases abreviados y elementales en soporte papel. 4.3. Expresión de mensajes con claridad en cada tipo de texto.</p> <p>Función lingüística: 4.5. Identificación y uso de vocabulario relativo a familia, alimentación, colores, números, juguetes; partes del cuerpo; material escolar e instrucciones. 4.6. Iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos para empezar a escribir mensajes comunes. 4.7. Utilización de estructuras sintácticas básicas para producir textos breves, frases afirmativas, exclamativas, negativas, interrogativas; expresiones de gustos, de sentimiento. 4.8. Interés por el cuidado y la presentación de textos escritos (orden, claridad, limpieza...).</p>	<p>Indicadores: LE1.13.1 Reproduce en papel textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana. (CCL, CD).</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: Con este criterio se evalúa la capacidad del alumnado de escribir en diferentes soportes textos muy breves y sencillos, partiendo de un modelo, utilizando reglas ortográficas muy básicas y signos de puntuación, con el fin de hablar de sí mismo y de aspectos cercanos a su vida cotidiana, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que desarrollen la capacidad para copiar en soporte papel o digital, textos muy breves y sencillos sobre su vida cotidiana comenzando con corrección las reglas ortográficas iniciales, junto a los signos de puntuación. Trabajar en pequeño grupo textos sencillos que deben copiar en soporte digital o papel de modelos de notas, postales o felicitaciones, entregándolas a sus iguales o familia, utilizando un vocabulario básico de uso muy frecuente. Otro tipo de actividades hacen referencia a la escritura creativa de textos muy sencillos respetando las reglas de ortografía y signos de puntuación básicos.</p>		
<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida,</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

eficaz y autónoma de la lengua extranjera.		
Competencias: CCL, CD		

<p>Criterio de evaluación: CE.1.14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos.</p>	<p>Contenidos: Bloque 4: “Producción de textos escritos: expresión e interacción”</p> <p>Producción: 4.2. Iniciación de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves.</p> <p>Función lingüística: . 4.5. Identificación y uso de vocabulario relativo a familia, alimentación, colores, números, juguetes; partes del cuerpo; material escolar e instrucciones.</p> <p>4.6. Iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos para empezar a escribir mensajes comunes.</p> <p>4.7. Utilización de estructuras sintácticas básicas para producir textos breves, frases afirmativas, exclamativas, negativas, interrogativas; expresiones de gustos, de sentimiento.</p>	<p>Indicadores: LE 1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves. (CCL).</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: Con este criterio se evalúa la iniciación en el uso de alguna estrategia básica para producir creativamente escritos muy breves y sencillos, con patrones gráficos claros y comenzando a utilizar los signos ortográficos elementales. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que fomenten la capacidad para utilizar alguna estrategia básica y producir textos breves y sencillos tales como; creación de diálogos, conversaciones, narraciones muy breves usando bancos de palabras conocidos. Completar frases muy habituales con un vocabulario conocido. Hacer tarjetas de invitaciones para celebraciones diversas es una tarea que ayuda a trabajar los procesos de este criterio.</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos</p>	<p>4.8. Interés por el cuidado y la presentación de textos escritos (orden, claridad, limpieza...).</p>	
<p align="center">Competencias: CCL,</p>		

<p>Criterio de evaluación: CE 1.15 Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto.</p>	<p>Contenidos: Bloque 4:"Producción de textos escritos: expresión e interacción".</p>	<p>Indicadores: LE.1.15.1. Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos. (CCL, CEC).</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: Con este criterio se evalúa el reconocimiento de elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos, según una estructura dada en textos breves y básicos sobre hechos cotidianos, aplicándolo de forma adecuada partiendo de un modelo guiado. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que favorezcan la capacidad para reconocer y reproducir estructuras sintácticas básicas en textos. Utilizar diferentes soportes para desarrollar actividades como: escribir tarjetas de felicitación siguiendo un modelo, copiando algunas palabras básicas incluyendo dibujos o fotografías y se elaborando carteles sencillos. Escribir pequeñas notas partiendo de un modelo donde aplican fórmulas de cortesía para invitar a una persona.</p>	<p>Producción: 4.3. Expresión de mensajes con claridad.</p> <p>Función comunicativa: 4.4. Uso de las funciones comunicativas básicas: saludos, despedidas y presentaciones, agradecimientos, felicitaciones, costumbres (rutinas diarias) y celebraciones, así como peticiones y elaboración de descripciones.</p> <p>Función lingüística: 4.7. Utilización de estructuras sintácticas básicas para producir textos breves, frases afirmativas, exclamativas, negativas, interrogativas; expresiones de gustos, de sentimiento.</p>	
<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para</p>	<p>4.8. Interés por el cuidado y la presentación de textos escritos (orden, claridad, limpieza...).</p>	



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>comunicarse en la lengua extranjera. O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera. O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza</p>	<p>Función sociocultural y sociolingüística: 4.9. Conocimiento de los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos para aplicarlos en las producciones escritas.</p>	
<p align="center">Competencias: CCL, CEC</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE.1.16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.</p>	<p>Contenidos: Bloque 4: “Producción de textos escritos: expresión e interacción”</p> <p>Producción:</p> <p>4.1. Reproducción de frases abreviados y elementales en soporte papel...</p> <p>4.3. Expresión de mensajes con claridad.</p> <p>Función comunicativa:</p> <p>4.4. Uso de las funciones comunicativas básicas: saludos, despedidas y presentaciones, agradecimientos, felicitaciones, costumbres (rutinas diarias) y celebraciones, así como peticiones y elaboración de descripciones.</p> <p>Función lingüística:</p> <p>4.5. Identificación y uso de vocabulario relativo a familia, alimentación, colores, números, juguetes, partes del cuerpo, material escolar e instrucciones.</p> <p>4.6. Iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos para empezar a escribir mensajes comunes.</p>	<p>Indicadores: LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales. (CCL)</p>
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: Este criterio evalúa la capacidad del alumnado para escribir palabras, frases y enunciados sencillos, relativo a situaciones cotidianas, temas habituales y concretos, relacionados con los propios intereses, necesidades y experiencias; con una función comunicativa y con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. Estos procesos pueden abordarse desde tareas globales que desarrollen la capacidad para escribir mensajes breves sobre temas habituales, utilizando distintos soportes según el tipo de texto; escribir tarjetas o felicitaciones en las que se felicita a alguien a partir de un modelo, copiando algunas palabras básicas, incluyendo dibujo o fotografías y se elabora carteles muy sencillos con un modelo. Redactar postales, construir textos sencillos donde realicen descripciones de personas, animales, presentaciones, completar un formulario marcando datos e información personal de sí mismo sobre sus gustos y preferencias, escribir el título de un cuento y los personajes principales, además, se propone el uso de escritura creativa donde el alumnado pone en práctica un vocabulario conocido con ayuda visual donde se parte de modelos bien estructurados e interesándose por una adecuada presentación de los textos escritos.</p>		
<p>Objetivos del área para la etapa: O.LE.3. Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos. O.LE.5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>O.LE.6. Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.</p> <p>O.LE.7. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de Comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza</p>	<p>4.7. Utilización de estructuras sintácticas básicas para producir textos breves, frases afirmativas, exclamativas, negativas, interrogativas; expresiones de gustos, de sentimiento.</p> <p>4.8. Interés por el cuidado y la presentación de textos escritos (orden, claridad, limpieza...).</p>	
<p align="center">Competencias: CCL,</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

2.4. DESARROLLO CURRICULAR EDUCACIÓN ARTÍSTICA PRIMER CURSO

Criterio de evaluación:	Contenidos:	Indicadores:
CE.1.1. Reconocer las imágenes fijas y en movimiento de su entorno	Bloque 1: “Educación Audiovisual”.	
Objetivos del área para la etapa: O.EA.2. Utilizar las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos de representación y comunicación para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al equilibrio afectivo y a la relación con los demás	1.1. Diferenciación de imágenes fijas. 1.2. Clasificación de imágenes presentes en contextos próximos, en diferentes medios de comunicación audiovisual (Carteles, tablets, videojuegos...)	EA.1.1.1. Reconoce las imágenes fijas. (CD)
<p align="center">Competencias:</p> <p align="center">CD</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE.1.2. Iniciarse en la lectura de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos cercanos a su entorno.</p>	<p>Contenidos:</p> <p>Bloque 1: “Educación Audiovisual”.</p> <p>1.3. Composición de imágenes presentes en el entorno cercano.</p> <p>1.4. Interpretación de imágenes fijas en contextos culturales andaluces próximos.</p> <p>1.5. Realización de collage con fotografía e imágenes.</p> <p>1.7. Comunicación oral de las impresiones que la obra artística genera en su contexto cotidiano.</p> <p>1.8. Indagación sobre las posibilidades plásticas y expresión de los elementos naturales de su entorno imagen fija (plantas, minerales...)</p> <p>1.9. Interés por descubrir diferente formas de comunicación de la imagen.</p>	<p>Indicadores:</p> <p>EA.1.2.1. Se inicia en la lectura de las imágenes fijas en sus contextos culturales e históricos cercanos a su entorno. (CCL, CEC).</p>
<p>Objetivo de etapa del área:</p> <p>O.EA.4. Reconocer las manifestaciones artísticas más relevantes de la Comunidad autónoma de Andalucía y de otros pueblos, desarrollando actitudes de valoración, respeto, conservación y adoptando un sentido de identidad que le permita plasmar a través del lenguaje plástico y musical las interpretaciones y emociones del mundo que le rodea.</p> <p>O.EA.6. Utilizar los conocimientos artísticos en la observación y el análisis de situaciones y objetos de la realidad cotidiana y de diferentes manifestaciones del mundo del arte y la cultura, para comprenderlos mejor y formar un gusto propio</p>		
<p align="center">Competencias:</p> <p align="center">CCL, CEC</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>E.1.3. Iniciarse en el manejo de programas informáticos acordes a su edad para retocar y crear imágenes sencillas</p>	<p>Contenidos:</p> <p>Bloque 1: “Educación Audiovisual”.</p> <p>1.10. Exploración de programas informáticos sencillos para la creación de obras artísticas (copiar, cortar, pegar, modificar tamaño y olores), sensibilizando en el respeto a la privacidad personal.</p>	<p>Indicadores:</p> <p>EA.1.3.1. Se inicia en el manejo de programas informáticos acordes a su edad para retocar y crear imágenes sencillas. (CD)</p>
<p>Objetivo de etapa del área:</p> <p>O.EA.1. Conocer y utilizar las posibilidades de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación y utilizarlos como recursos para la observación, la búsqueda de información y la elaboración de producciones propias, ya sea de forma autónoma o en combinación con otros medios y materiales.</p>		
<p align="center">Competencias:</p> <p align="center">CD</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

Criterio de evaluación:	Contenidos:	Indicadores:
<p>CE.1.4. Observar el entorno inmediato y realizar composiciones con un lenguaje plástico con distintos tipos de líneas</p>	<p>Bloque 2: “Expresión Artística”.</p> <p>2.1. Observación y exploración de los elementos presentes en el entorno natural, artificial y artístico en especial los del lenguaje plástico: forma, color.</p> <p>2.2. Producciones plásticas de forma creativa, mediante la observación de entornos, individuales o en grupo, utilizando técnicas elementales y materiales cotidianos de su entorno.</p> <p>2.3. Representación del entorno imaginario para la composición de un lenguaje plástico con distintos tipos de líneas.</p> <p>2.11. Desarrollo de hábitos de trabajo, constancia y valoración del trabajo bien hecho tanto el suyo propio como el de sus compañeros y compañeras.</p> <p>2.12. Exposición de obras sencillas de creación propia y comunicación oral de su intencionalidad</p>	<p>EA 1.4.1. Observa el entorno inmediato y crea composiciones artísticas utilizando técnicas. (CSYC, CEC).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.EA.5. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, integrando la percepción, la imaginación, la sensibilidad, la indagación y la reflexión de realizar o disfrutar de diferentes producciones artísticas</p>		
<p align="center">Competencias:</p> <p align="center">CCL, CMCT, CD</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE 1.5. Reconocer y ordenar los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos para transmitir sensaciones en sus producciones con diferentes materiales y textura</p>	<p>Contenidos:</p> <p>Bloque 2: “Expresión Artística”.</p> <p>2.4. Distinción y clasificación de los colores primarios y secundarios.</p> <p>2.5. Exploración sensorial de las cualidades y posibilidades de materiales (papel,plastilina,,.....), transmitiendo las sensaciones que le producen.</p> <p>2.11. Desarrollo de hábitos de trabajo, constancia y valoración del trabajo bien hecho tanto el suyo propio como el de sus compañeros y compañeras.</p> <p>2.12. Exposición de obras sencillas de creación propia y comunicación oral de su intencionalidad.</p>	<p>Indicadores:</p> <p>EA.1.5.1. Reconoce y ordena los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos para transmitir sensaciones en sus producciones con diferentes materiales. (CCL, CAA)</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.EA.5. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, integrando la percepción, la imaginación, la sensibilidad, la indagación y la reflexión de realizar o disfrutar de diferentes producciones artísticas</p>		
<p align="center">Competencias:</p> <p align="center">CCL, CAA</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE.1.6. Crear producciones plásticas, reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.</p>	<p>Contenidos:</p> <p>Bloque 2: “Expresión Artística”.</p> <p>2.2. Creación creativa de producciones plásticas, mediante la observación de entornos, individuales o en grupo, utilizando técnicas elementales y materiales cotidianos de su entorno.</p> <p>2.5. Exploración sensorial de las cualidades y posibilidades de materiales (papel, plastilina,...) transmitiendo las sensaciones que le producen.</p> <p>2.6. Manipulación de elementos de la vida cotidiana, disfrutando las características de los mismos.</p> <p>2.11. Desarrollo de hábitos de trabajo, constancia y valoración del trabajo bien hecho tanto el suyo propio como el de sus compañeros y compañeras.</p> <p>2.12. Exposición de obras sencillas de creación propia y comunicación oral de su intencionalidad.</p>	<p>Indicadores:</p> <p>EA.1.6.1. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. (CSYC, CEC)</p>
<p>Objetivo de etapa del área:</p> <p>O.EA.5. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, integrando la percepción, la imaginación, la sensibilidad, la indagación y la reflexión de realizar o disfrutar de diferentes producciones artísticas.</p>		
<p>Competencias:</p> <p align="center">CSYC, CEC</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE.1.7. Iniciarse en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet que le sirva para crear composiciones plásticas creativa</p>	<p>Contenidos:</p> <p>Bloque 2: “Expresión Artística”.</p>	<p>Indicadores:</p>
<p>Objetivo de etapa del área:</p> <p>O.EA.1. Conocer y utilizar las posibilidades de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación y utilizarlos como recursos para la observación, la búsqueda de información y la elaboración de producciones propias, ya sea de forma autónoma o en combinación con otros medios y materiales.</p> <p>O.EA.4. Reconocer las manifestaciones artísticas más relevantes de la Comunidad autónoma de Andalucía y de otros pueblos, desarrollando actitudes de valoración, respeto, conservación y adoptando un sentido de identidad que le permita plasmar a través del lenguaje plástico y musical las interpretaciones y emociones del mundo que le rodea.</p>	<p>2.2. Producciones plásticas de forma creativa, mediante la observación de entornos, individuales o en grupo, utilizando técnicas elementales y materiales cotidianos de su entorno.</p> <p>2.8. Iniciación en el manejo de las nuevas tecnologías para crear composiciones creativas.</p> <p>2.10. Identificación de algunos autores de obras artísticas significativas y/o cercanas de su entorno.</p>	<p>EA.1.7.1. Se inicia en la utilización de los medios de comunicación que le sirva para la creación de composiciones plásticas creativas. (CD)</p>
<p align="center">Competencias:</p> <p align="center">CD</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE.1.8. Imaginar y dibujar obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.</p>	<p>Contenidos:</p> <p>Bloque 2: “Expresión Artística”.</p> <p>2.7. Elaboración de dibujos tridimensionales sencillos.</p> <p>2.11. Desarrollo de hábitos de trabajo, constancia y valoración del trabajo bien hecho tanto el suyo propio como el de sus compañeros y compañeras.</p> <p>2.12. Exposición de obras sencillas de creación propia y comunicación oral de su intencionalidad.</p>	<p>Indicadores:</p> <p>EA 1.8.1. Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas. (CSYC, CEC).</p>
<p>Objetivos de etapa del área:</p> <p>O.EA.5. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, integrando la percepción, la imaginación, la sensibilidad, la indagación y la reflexión de realizar o disfrutar de diferentes producciones artísticas.</p>		
<p align="center">Competencias:</p> <p align="center">CSYC, CEC</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE.1.9. Acercarse y conocer manifestaciones artísticas más próximas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía.</p>	<p>Contenidos:</p> <p>Bloque 2: “Expresión Artística”.</p> <p>2.10. Identificación de algunos autores de obras artísticas significativas y/o cercanas de su entorno.</p> <p>2.13. Conocimiento de las normas de comportamiento en exposiciones, museos y actos culturales.</p> <p>2.14. Valoración de las manifestaciones artísticas andaluzas de su entorno.</p> <p>2.15. Apreciación de obras artísticas o culturales andaluzas principales teatros cercanos, disfrutando como espectador de las mismas.</p> <p>2.16. Valoración y curiosidad por descubrir las posibilidades artísticas que nos ofrece el entorno histórico y cultural andaluz.</p>	<p>Indicadores:</p> <p>EA.1.9.1. Conoce las manifestaciones artísticas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía. (CSYC, CEC).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.EA.4. Reconocer las manifestaciones artísticas más relevantes de la Comunidad autónoma de Andalucía y de otros pueblos, desarrollando actitudes de valoración, respeto, conservación y adoptando un sentido de identidad que le permita plasmar a través del lenguaje plástico y musical las interpretaciones y emociones del mundo que le rodea.</p> <p>O.EA.8. Analizar las manifestaciones artísticas y sus elementos más significativos en el entorno para conseguir progresivamente una percepción sensible de la realidad y fomentar la identidad personal como andaluz.</p> <p>O.EA.9. Valorar y conocer las manifestaciones artísticas del patrimonio cultural de Andalucía y de otros pueblos y culturas; colaborar en la conservación y enriquecimiento desde la interculturalidad.</p>		
<p align="center">Competencias:</p> <p align="center">CSYC, CEC</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE.1.10. Identificar elementos geométricos básicos en su entorno cercano, relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas</p>	<p>Contenidos:</p> <p>Bloque 3: “Dibujo Geométrico”.</p> <p>3.1. Observación y exploración de los elementos presentes en el entorno natural, apreciando el lenguaje espacial.</p> <p>3.2. Identificación y reconocimiento de formas geométricas básicas de elementos de uso cotidiano en el entorno.</p> <p>3.4. Creación de imágenes utilizando figuras geométricas básicas aprendidas para sus propias producciones.</p> <p>3.5. Dibujo de figuras geométricas sencillas.</p> <p>3.6. Realización de simetrías sencillas.</p>	<p>Indicadores:</p> <p>EA1.10.1. Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas. (CMCT).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.EA.3. Identificar y reconocer dibujos geométricos en elementos del entorno, utilizando con destreza los instrumentos específicos para representarlos en sus propias producciones artísticas.</p>		
<p align="center">Competencias: CM, CT</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE.1.11. Experimentar con los sonidos de su entorno natural y social inmediato desarrollando la creatividad para sus propias creaciones sencillas.</p>	<p>Contenidos: Bloque 4: “La escucha”.</p> <p>4.1. Experimentación y descubrimiento con los sonidos de su entorno natural y social inmediato desarrollando la creatividad para la elaboración de sus propias creaciones sencillas.</p> <p>4.2. Interiorización y reconocimiento de sonidos, ruido y silencio.</p> <p>4.8. Identificación de las cualidades del sonido.</p>	<p>Indicadores:</p> <p>EA.1.11.1.Experimenta con los sonidos de su entorno natural y social inmediato desarrollando la creatividad para sus propias creaciones sencillas. (CEC).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.EA.2. Utilizar las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos de representación y comunicación para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al equilibrio afectivo y a la relación con los demás.</p>		
<p align="center">Competencias:</p> <p align="center">CEC</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE.1.12. Distinguir distintos tipos de instrumentos y obras musicales cercanas a su cultura y adaptadas a su edad.</p>	<p>Contenidos: Bloque 4: “La escucha”.</p>	<p>Indicadores: EA.1.12.1. Distingue distintos tipos de instrumentos. (CEC)</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.EA.4. Reconocer las manifestaciones artísticas más relevantes de la Comunidad autónoma de Andalucía y de otros pueblos, desarrollando actitudes de valoración, respeto, conservación y adoptando un sentido de identidad que le permita plasmar a través del lenguaje plástico y musical las interpretaciones y emociones del mundo que le rodea.</p> <p>O.EA.6. Utilizar los conocimientos artísticos en la observación y el análisis de situaciones y objetos de la realidad cotidiana y de diferentes manifestaciones del mundo del arte y la cultura, para comprenderlos mejor y formar un gusto propio.</p> <p>O.EA.8. Analizar las manifestaciones artísticas y sus elementos más significativos en el entorno para conseguir progresivamente una percepción sensible de la realidad y fomentar la identidad personal como andaluz.</p>	<p>4.3. Distinción de distintos tipos de instrumentos y obras musicales sencillas adaptadas a su edad.</p> <p>4.4. Distinción de diferentes tipos de voces, instrumentos, variaciones y contrastes de velocidad e intensidad tras las escucha de obras musicales.</p>	
<p align="center">Competencias:</p> <p align="center">CEC</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE.1.13. Escuchar audiciones y obras musicales del folclore andaluz expresadas a través del flamenco, manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas. CE.1.13. Escuchar audiciones y obras musicales del folclore andaluz expresadas a través del flamenco, manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas.</p>	<p>Contenidos: Contenidos: Bloque 4: “La escucha”. 4.3. Distinción de distintos tipos de instrumentos. 4.4. Distinción de diferentes tipos de voces, instrumentos, variaciones y contrastes de e intensidad tras las escucha de obras musicales. 4.7. Identificación y reproducción de estribillos y canciones infantiles tradicionales, incidiendo en las de la cultura andaluza.</p>	<p>Indicadores: EA.1.13.1 Escucha audiciones y obras musicales del folclore andaluz (flamenco, fandangos, etc.) manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas. (CSYC, CEC).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa: O.EA.4. Reconocer las manifestaciones artísticas más relevantes de la Comunidad autónoma de Andalucía y de otros pueblos, desarrollando actitudes de valoración, respeto, conservación y adoptando un sentido de identidad que le permita plasmar a través del lenguaje plástico y musical las interpretaciones y emociones del mundo que le rodea. O.EA.7 .Participar y aprender a ponerse en situación de vivir la música: cantar, escuchar, inventar, danzar, interpretar, basándose en la composición de sus propias experiencias creativas con manifestaciones de diferentes estilos, tiempos y cultura. O.EA.8. Analizar las manifestaciones artísticas y sus elementos más significativos en el entorno para conseguir progresivamente una percepción sensible de la realidad y fomentar la identidad personal como andaluz.</p>		
<p align="center">Competencias: CSYC, CEC</p>		



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE.1.14. Interpretar canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo, desarrollando la creatividad.</p>	<p>Contenidos: Bloque 5: “La interpretación musical”.</p>	<p>Indicadores:</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.EA.7. Participar y aprender a ponerse en situación de vivir la música: cantar, escuchar, inventar, danzar, interpretar, basándose en la composición de sus propias experiencias creativas con manifestaciones de diferentes estilos, tiempos y cultura.</p>	<p>5.1. Interpretación de canciones andaluzas sencillas (retahílas, poemas, refranes,...) como instrumento y recurso expresivo para desarrollar la creatividad.</p> <p>5.3. El cuerpo como medio de expresión.</p>	<p>EA.1.14.1. Interpreta canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo desarrollando la creatividad. (CEC, CSYC).</p>
<p align="center">Competencias:</p> <p align="center">CSYC, CEC</p>	<p>5.4. Iniciación a la práctica vocal en el canto, prestando.</p> <p>5.5. Valoración, disfrute y respeto en las diferentes obras e interpretaciones musicales.</p> <p>5.7. Utilización del lenguaje musical para la interpretación de obras.</p> <p>5.8. Ejecución de ritmos en los distintos instrumentos corporales: pies, rodillas, palmas, chasquidos....</p>	



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE.1.15. Conocer e interpretar canciones sencillas de diferentes épocas, estilos y culturas, individualmente o en grupo, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal.</p>	<p>Contenidos: Bloque 5: “La interpretación musical”.</p>	<p>Indicadores: EA.1.15.1. Conoce e interpreta canciones sencillas culturas, individualmente o en grupo,asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal. (CSYC, CEC).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa: O.EA.7. Participar y aprender a ponerse en situación de vivir la música: cantar, escuchar, inventar, danzar, interpretar, basándose en la composición de sus propias experiencias creativas con manifestaciones de diferentes estilos, tiempos y cultura.</p>	<p>5.1. Interpretación de canciones andaluzas sencillas (retahílas, poemas, refranes,...) como instrumento y recurso expresivo para desarrollar la creatividad.</p>	
<p align="center">Competencias: CSYC, CEC</p>	<p>5.3. El cuerpo como medio de expresión.</p> <p>5.4. Iniciación a la práctica vocal en el canto.</p> <p>5.5. Valoración, disfrute y respeto en las diferentes obras e interpretaciones musicales.</p> <p>5.7. Utilización del lenguaje musical para la interpretación de obras.</p>	



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación:</p> <p>CE.1.16. Acercarse a la sonorización de imágenes, piezas musicales e instrumentos, tomando como referencia los medios audiovisuales y los recursos informáticos.</p>	<p>Contenidos:</p> <p>Bloque 5:” La interpretación musical”.</p> <p>5.7. Utilización del lenguaje musical para la interpretación de obras.</p> <p>5.9. Construcción de sencillos instrumentos para ser utilizados en el aula.</p> <p>5.10. Experimentación sonora relacionada con objetos y materiales diversos.</p> <p>5.11. Utilización de medios audiovisuales y recursos informáticos para la sonorización de piezas musicales, imágenes e instrumentos.</p>	<p>Indicadores:</p> <p>EA.1.16.1. Se acerca a la sonorización de imágenes, piezas musicales e instrumentos, tomando como referencia los medios audiovisuales y los recursos informáticos. (CCL, CD).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.EA.1. Conocer y utilizar las posibilidades de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación y utilizarlos como recursos para la observación, la búsqueda de información y la elaboración de producciones propias, ya sea de forma autónoma o en combinación con otros medios y materiales.</p> <p>O.EA.2. Utilizar las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos de representación y comunicación para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al equilibrio afectivo y a la relación con los demás.</p>		
<p align="center">Competencias:</p> <p align="center">CCL, CD</p>		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

<p>Criterio de evaluación: CE.1.17. Identificar su propio cuerpo como instrumento de expresión, controlando las capacidades expresivas del mismo, valorando su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social.</p>	<p>Contenidos: Bloque 6: “La música, el movimiento y la danza”.</p> <p>6.1. Identificación de su propio cuerpo como instrumento de expresión de sentimiento y emociones, controlando las capacidades expresivas del mismo, valorando su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social.</p> <p>6.2. Interpretación de danzas, controlando la postura y coordinación con la misma.</p> <p>6.4. Disfrute e interpretación de pequeñas coreografías, danzas propias del entorno para la creación de obras musicales sencillas.</p> <p>6.5. Valoración y respeto hacia las audiciones y obras musicales del folclore andaluz, poniendo especial interés en el flamenco como patrimonio de la humanidad.</p>	<p>Indicadores:</p> <p>EA1.17.1. Identifica su propio cuerpo como instrumento de expresión, controla las capacidades expresivas del mismo, valora su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social. (CSYC, CEC).</p>
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.EA.4. Reconocer las manifestaciones artísticas más relevantes de la Comunidad autónoma de Andalucía y de otros pueblos, desarrollando actitudes de valoración, respeto, conservación y adoptando un sentido de identidad que le permita plasmar a través del lenguaje plástico y musical las interpretaciones y emociones del mundo que le rodea.</p> <p>O.EA.7. Participar y aprender a ponerse en situación de vivir la música: cantar, escuchar, inventar, danzar, interpretar, basándose en la composición de sus propias experiencias creativas con manifestaciones de diferentes estilos, tiempos y cultura.</p> <p>O.EA.9. Valorar y conocer las manifestaciones artísticas del patrimonio cultural de Andalucía y de otros pueblos y culturas; colaborar en la conservación y enriquecimiento desde la interculturalidad.</p>		
<p align="center">Competencias:</p> <p align="center">CSYC, CEC</p>		



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE **ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE**

3. METODOLOGÍA

En nuestra metodología damos prioridad al desarrollo de las habilidades comunicativas, primando las destrezas orales en este curso.

El eje de las áreas Lingüísticas y no Lingüísticas en L1 y L2 lo constituyen pues los procedimientos dirigidos a la consecución de una competencia comunicativa efectiva oral en gran medida y escrita en contextos sociales significativos que permita expresarse con progresiva eficacia y corrección y que abarque todos los usos y registros posibles.

La metodología se centra en el alumno/a, en sus necesidades de aprendizaje, primando un enfoque comunicativo a través del juego, sobre todo en los primeros años, y la realización de tareas conjuntas como trabajo por proyectos, investigaciones, etc.

Estos elementos son esenciales para sentar adecuadamente las bases para la adquisición de una lengua y además pueden contribuir a que el alumnado, por un lado, adquiera las estrategias sintáctico-discursivas, léxicas, fonético-fonológicas, y ortográficas implicadas en la comunicación y, por otro, desarrolle la capacidad de ponerlas en práctica de manera conjunta para producir y procesar textos orales o escritos adecuados a los contextos de actuación correspondientes. Una exposición directa al uso auténtico del idioma, oportunidades para interactuar con hablantes nativos, siempre que sea posible, conversaciones en la lengua objeto de estudio, grabaciones de radio y televisión, vídeos, internet, textos escritos auténticos (periódicos, revistas, rótulos publicitarios...), programas y aplicaciones informáticas, participación en vídeo conferencias, envío y recepción de correspondencia y participación en foros o chats a través de internet, de manera dirigida y controlada por el profesorado, propiciará que el alumnado aprenda la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.

Es fundamental para la adquisición de la Competencia lingüística, tanto en las áreas bilingües como en las que no lo son, el desarrollo de la capacidad lectora y el dominio de la escritura, que se trabajarán de forma simultánea y coordinada en todas áreas, sentando así las bases para que todos los alumnos/as dominen las destrezas orales y escritas al mismo tiempo en todas las lenguas objeto de estudio.

Presentar previamente el lenguaje oral a la forma escrita disminuirá la interferencia de la relación sonido-grafía de la lengua materna mejorando la comprensión de la lengua.

Así, una de las técnicas más interesantes para presentar el vocabulario nuevo es mediante flashcards o tarjetas, que no sólo serán útiles para introducir vocabulario nuevo sino también para revisarlo, crear historias y contextos, estimular discusiones, etc. Con el dibujo del objeto y la pronunciación, podremos realizar numerosas actividades



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

antes de fijar la relación gráfico-fonética, completando de esta manera el aprendizaje. Con ayuda de las flashcards podemos llevar a cabo actividades para desarrollar cada una de las destrezas, trabajando antes las habilidades receptivas que las productivas y las habilidades orales antes que las escritas.

El método Phonics o el método fonético, será muy útil para aprender la pronunciación correcta de las palabras, la interpretación de los sonidos de cada sílaba antes de abordar la lectura adecuada de un texto en lengua extranjera. Después de la adquisición de las habilidades lectoras básicas, podremos proceder a la lectura en forma de poesía, música, trabalenguas, etc.

El proceso de lecto-escritura comenzará con la lectura de palabras y frases sencillas, previamente conocidas en interacciones orales reales o simuladas, la iniciación en el uso de estrategias de lectura: uso del contexto visual y verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce. Progresivamente, se introducirá la escritura de palabras y frases, con vocabulario básico y expresiones sencillas, conocidas previamente por el alumno a nivel oral, con intención lúdica, comunicativa y como parte de la realización de una tarea. Diccionarios de imágenes, diccionarios bilingües, otros libros de consulta y el uso de las nuevas tecnologías serán recursos tanto para la comprensión escrita como para la búsqueda de información y presentación de sus textos escritos.

El desarrollo de la capacidad lectora tiene además como objetivo un progresivo acercamiento a la literatura que sirva para afianzar, también en otra lengua distinta de la materna, los hábitos lectores, aprovechando los recursos didácticos y digitales, entendidos como una herramienta para iniciar al alumnado en la adquisición gradual de mecanismos autónomos de aprendizaje.

La consecución de estas capacidades, se aplica a todas las áreas bilingües por lo que establecemos pautas, estrategias didácticas, líneas metodológicas comunes y recursos similares para fomentar la adquisición de competencias lingüísticas en el alumnado. Para ello utilizaremos recursos que sean cercanos a las realidades en las que nos movemos habitualmente: exposiciones orales, debates, dramatizaciones, programas de radio y televisión, canciones, etc.

Esta visión de la competencia en Comunicación lingüística vinculada con prácticas sociales determinadas, ofrece una imagen del individuo como agente comunicativo que produce, y no sólo recibe, mensajes a través de las lenguas con distintas finalidades. Valorar la relevancia de esta afirmación en la toma de decisiones educativas supone optar por metodologías activas de aprendizaje (aprendizaje basado en tareas y proyectos, en problemas cotidianos, en retos, etcétera), ya sean estas en la lengua materna de los estudiantes, en una lengua adicional o en una lengua extranjera, frente a opciones metodológicas más tradicionales.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

Si el principal objetivo en la enseñanza de las lenguas es el desarrollo y mejora de la competencia comunicativa, es decir, reconocer y producir el registro que sea correcto y más apropiado para cada situación de comunicación, se hace necesario y conveniente organizar la programación de los contenidos en torno a proyectos que se articulen en tareas.

La resolución de problemas basados en retos y tareas simuladas o reales en la lengua extranjera se debe centrar en la acción. El alumno/a debe ligar las habilidades y capacidades adquiridas anteriormente para llevar a cabo la tarea que tiene que realizar en un contexto específico. La realización de la tarea no sólo conlleva la realización de actividades de lengua, sino que debe relacionar el saber hacer y el saber ser, para alcanzar el desarrollo de las competencias clave.

Al igual que en el área de Lengua castellana y literatura, se atribuye gran importancia a la interacción en el uso y el aprendizaje de la lengua, dado su papel preponderante en la comunicación. Se podría decir que la interacción comunicativa no es sólo el medio pero sino también el objetivo final del aprendizaje.

Con este fin de mejorar la competencia comunicativa del alumnado desde todas las áreas, ha surgido el Proyecto Lingüístico de Centro (PLC). Este documento enmarca la integración de las lenguas en el centro y los acuerdos tomados para el desarrollo de la competencia lingüística del alumnado desde todas las áreas del currículo, estando pues al servicio del desarrollo educativo integral del alumnado.

Además, a partir del Proyecto Lingüístico de Centro, se favorece la integración de la enseñanza de todas las lenguas como si fueran variantes de una misma enseñanza. Ése es el objetivo del Currículo Integrado de las Lenguas.

El CIL se basa en una idea fundamental: las lenguas son herramientas para la comunicación y su aprendizaje y enseñanza se basa en su utilización para la comunicación. Esto implica asumir que la actividad fundamental en el aula es el desarrollo de actividades comunicativas de producción y recepción de textos orales y escritos, pues de estas depende el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística de manera decisiva.

En definitiva, el CIL supone pues reconocer la existencia de una competencia global para la comunicación lingüística, más allá de las lenguas en las cuales se exprese el individuo. Además implica el trabajo colaborativo y coordinado del profesorado de lenguas en un centro con el objeto de potenciar la competencia en comunicación lingüística del alumnado, favoreciendo el trasvase de estrategias comunicativas entre distintas lenguas.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

Además del Plan de Lectura, Escritura e Investigación, el mapa de géneros textuales o tipología de textos, la atención a la diversidad, el Currículo Integrado de las Lenguas y el uso de las TIC bajo un enfoque inclusivo y globalizador, entre otras, serán las líneas de actuación básicas para el Proyecto Lingüístico de Centro, que, por definición, sistematizará todos los recursos y el potencial educativo del centro para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística del alumnado del centro.

No podemos olvidar el uso del Portfolio Europeo de las Lenguas, documento promovido por el Consejo de Europa que tiene como objeto fomentar la descripción clara de lo que el alumnado es capaz de realizar en cada idioma y dejar constancia de sus experiencias de aprendizaje. La aplicación de este instrumento favorece el desarrollo de estrategias de autoevaluación de la competencia comunicativa en lengua extranjera y la adquisición de forma progresiva de actitudes de iniciativa, confianza y responsabilidad en el proceso.

Otros aspectos metodológicos que tendremos en cuenta en el área de Lengua Extranjera incluyen la atención a la diversidad, adecuando las actividades, ejercicios y tareas a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, la creatividad y la emoción, generando oportunidades para que el talento y las inteligencias múltiples puedan desarrollarse, y la integración de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), así como las TAC (Tecnologías del Aprendizaje y del Conocimiento).

La integración de las TAC siempre estará incluida en nuestras prácticas de manera planificada, conociendo el contenido y la finalidad que se quiere dar. El uso eficiente de las TAC en el aula tendrá éxito si ponemos el énfasis en la metodología didáctica y no en la propia tecnología.

Será de suma importancia en el aula el trabajo en equipo; equipos compuestos por diferente número de miembros donde el alumnado sea protagonista de su aprendizaje, colaborando y compartiendo con sus compañeros/as en la resolución de la tarea, actuando el profesorado como guía en dicha tarea.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE **ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE**

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

La evaluación permite conocer qué aprende el alumnado y cómo enseña el profesorado y, en función de ese conocimiento, decidir qué se tiene que modificar y qué debe mantenerse. El procedimiento evaluador requiere contar con datos suficientes para mejorar la práctica docente y los rendimientos escolares.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua y global, tendrá carácter criterial y formativa y tomará como referencia el progreso del alumno o alumna en el conjunto de las áreas, así como el grado de desempeño de las competencias clave y el logro de los objetivos generales de la etapa.

La evaluación será continua por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso de aprendizaje.

La evaluación será criterial por tomar como referentes los criterios de evaluación de las diferentes áreas curriculares. La evaluación criterial se centrará en el propio alumnado y estará encaminada a determinar lo que conoce, lo que es capaz de hacer con lo que conoce y su actitud ante lo que conoce en relación con cada criterio de evaluación de las áreas curriculares.

La evaluación será global por estar referida a las competencias clave y a los objetivos generales de la etapa y tendrá como referente el progreso del alumnado en el conjunto de las áreas del currículo y el progreso en la adquisición de las competencias clave, las características propias del mismo y el contexto sociocultural del centro docente.

La evaluación tendrá un carácter formativo y orientador del proceso educativo y proporcionará una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

Los referentes para la evaluación son:

a) Los criterios de evaluación y su desarrollo correspondiente en indicadores. A partir de los criterios de evaluación se relacionan todos los elementos del currículo: objetivos, contenidos, competencias, indicadores y orientaciones metodológicas, y son el referente fundamental para la evaluación de las áreas y para la comprobación conjunta del grado de desempeño de las competencias clave y del logro de los objetivos de la etapa.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE **ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE**

- b) El perfil de área, determinado por el conjunto de criterios de evaluación e indicadores de un área curricular para cada curso, es el referente en la toma de decisiones de la evaluación de dicha área. El centro ha secuenciado los perfiles de área de los distintos ciclos para cada curso y lo tiene recogido en el proyecto educativo.
- c) El perfil de competencia, determinado por el conjunto de criterios e indicadores relacionados con cada una de las competencias, y que configura los aprendizajes básicos para cada una de las competencias clave para cada ciclo de la Educación Primaria. Es el referente en la toma de decisiones de la evaluación de las competencias.
- d) Las programaciones didácticas que a partir de los criterios de evaluación e indicadores de cada área curricular, establecerán los criterios de calificación e instrumentos de evaluación asociados a los criterios de evaluación.

4.1. Procedimientos de evaluación

El profesorado llevará a cabo la evaluación prestando especial atención a la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal, mediante el uso de procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación diversos y ajustados a los criterios de evaluación.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de proceder en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

Evaluación inicial.

Al comienzo de cada curso, durante el primer mes, el equipo docente realizará una evaluación inicial del alumnado. Su finalidad será la de proporcionar la información necesaria para orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Dicha evaluación incluirá el análisis de los informes personales de la etapa o curso anterior correspondientes a los alumnos y las alumnas de su grupo, que se completarán con otros datos obtenidos por el propio tutor o tutora sobre el punto de partida desde el que el alumno o la alumna inicia los nuevos aprendizajes.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE **ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE**

Con el objetivo de informar acerca de las características específicas que pueda presentar el alumnado, así como de las medidas educativas de apoyo a proponer o de las ya adoptadas, se llevará a cabo una sesión del equipo docente a la que asistirán los tutores o tutoras del curso anterior, si permanecen en el centro. En todo caso, el tutor o la tutora del curso actual será responsable de hacer llegar toda la información que consta en el expediente personal del alumno o alumna al resto del equipo docente.

El equipo docente, como consecuencia del estudio realizado en la evaluación inicial, adoptará las medidas pertinentes de ampliación, apoyo, refuerzo y recuperación para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen o bien de adaptación curricular para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo en el marco del plan de atención a la diversidad del centro, todo ello, de acuerdo con los recursos de los que disponga el mismo.

Evaluación continua

La evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado será **continua y global** y tendrá en cuenta su progreso en el conjunto de las áreas.

La evaluación en Andalucía tiene un carácter criterial y formativo. Tendrá en consideración el grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa.

Cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso escolar, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

Para evaluar tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y la propia práctica docente se establecerán indicadores de logro.

Evaluación a la finalización de cada curso.

Al término de cada curso, el equipo docente, y en su caso el orientador u orientadora de referencia del centro, coordinado por el tutor o tutora, valorará el progreso global de cada alumno y alumna, en el marco del proceso de evaluación continua llevado a cabo.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE **ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE**

Los resultados de la evaluación final de cada curso sobre la consecución de los objetivos de las áreas curriculares y el grado de desempeño de las competencias clave se trasladará al acta de evaluación final de curso, al expediente académico del alumno o alumna y, en caso de que promoció, al historial académico de Educación

El grado de adquisición de las competencias clave será determinado por el grado de desempeño que definen los aprendizajes que el alumnado debe alcanzar y lo que es capaz de hacer con ellos a lo largo de la Educación Primaria.

Evaluación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.

La evaluación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo se regirá por el principio de inclusión y asegurará su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y permanencia en el sistema educativo.

El equipo docente deberá adaptar los instrumentos para la evaluación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, teniendo en cuenta las dificultades derivadas de sus necesidades específicas.

La evaluación y promoción del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo que curse las enseñanzas correspondientes a la Educación Primaria con adaptaciones curriculares será competencia del equipo docente, con el asesoramiento del equipo de orientación educativa. Se realizarán tomando como referente los objetivos y criterios de evaluación fijados en dichas adaptaciones.

Secuenciación de Criterios de Evaluación e Indicadores

A partir de esta secuenciación, se puede observar cómo se van consiguiendo los criterios de evaluación y los indicadores, teniendo claro que el alumno trabaja en la consecución de los mismos para alcanzar los estándares propuestos al final de la Etapa.



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

5. PERFIL DE ÁREA

LISTADO DE CRITERIOS E INDICADORES CON PONDERACIONES E INSTRUMENTOS					
CURSO ESCOLAR: 2016 – 2017	CICLO: 1º	NIVEL: 1º	PERFIL DEL ÁREA DE : NATURAL SCIENCE	TIPO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO/S DE EVALUACIÓN
C.E.	INDICADOR DE EVALUACIÓN		%	ARITMÉTICA / CONTINUA	
C.E.1.1	CN.1.1.1. Obtiene información y realiza de manera guiada, pequeñas experiencias o experimentos. (CCL, CMCT, CAA, SIEP)				
	CN. 1.1.2. Manifiesta autonomía en la ejecución de acciones y tareas, expresando oralmente los resultados obtenidos y aplicándolos a su vida cotidiana. (CCL, CMCT, CAA, SIEP).				
	CN.1.1.3. Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando las opiniones y el trabajo de los demás.(CMCT y CSYC)				
C.E.1.2	CN.1.2.1. Identifica y localiza las principales partes del cuerpo. (CMCT)				
	CN.1.2.2. Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico. (CMCT, CAA)				
	CN.1.2.3. Conoce y respeta las diferencias individuales y aceptando sus posibilidades y limitaciones. (CSYC)				
C.E.1.3	CN.1.2.4. Identifica emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos. (CSYC)				
	CN.1.3.1. Identifica y clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...) (CCL, CMCT, y CAA)				
C.E.1.4.	CN.1.4.1. Conoce diferentes instrumentos para la observación de los seres vivos. (CMCT, CD, CAA y CCL)				
	CN.1.4.2. Manifiesta en su vida cotidiana comportamientos de respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno.(CSYC y CMCT)				
C.E.1.5	CN.1.5.1 Observa e identifica algunos materiales por sus propiedades elementales: forma, origen, olor, sabor, textura, color, etc. (CMCT, CCL)				
	CN.1.5.2. Identifica algunas de las propiedades elementales de los materiales con sus usos. (CMCT, CCL)				
C.E.1.6.	CN.1.6.3 Observa, identifica y describe oralmente los cambios de estado del agua. (CMCT, CCL, CAA).				



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

C.E.1.7.	CN.1.7.1. Observa e identifica las prácticas que producen residuos, contaminan y producen impacto ambiental. (CMCT, CCL, CSYC)
C.E.1.8.	CN.1.8.1 Observa e identifica algunos aparatos de su entorno. (CMCT, CCL) CN.1.8.4. Identifica los elementos básicos de un ordenador y se inicia de forma guiada en el uso de internet. (CMCT, CCL, CD y CSYC)
C.E.1.9	CN.1.9.2. Mantiene conductas seguras en el uso de objetos simples. (CMCT, CCL, CAA, SIEP)
TOTAL DE LA PONDERACIÓN DE TODOS LOS INDICADORES	
	100 %

LISTADO DE CRITERIOS E INDICADORES CON PONDERACIONES E INSTRUMENTOS

CURSO ESCOLAR: 2016 – 2017		CICLO: 1º	NIVEL: 1º	PERFIL DEL ÁREA DE : SOCIAL SCIENCE		TIPO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO/S
C.E.	INDICADOR DE EVALUACIÓN				%	ARITMÉTICA / CONTINUA	DE EVALUACIÓN
C.E...1.1	CS.1.1.1 Busca información concreta y relevante y lo comunica oralmente y/o por escrito. (CD, CCL, SIEP).						
C.E...1.2	CS.1.2.1. Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado y mostrando actitudes de curiosidad e interés. (CSYC, SIEP)						
C.E..1.3.	CS.1.3.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos y crea estrategias para resolver conflictos. (CSYC, SIEP).						
	CS.1.3.2 Valora la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos. (CSYC, SIEP).						
C.E..1.4.	CS.1.4.1. Adquiere nociones básicas de orientación espacial. (CCL, CMCT, CD).						
C.E..1.5	CS.1.5.1. Diferencia fenómenos atmosféricos observables: el cielo, el aire, viento, lluvia, nieve. (CCL, CMCT, CAA, CD).						
	CS.1.5.2. Conoce el agua y sus propiedades y estados. (CCL, CMCT, CAA).						
C.E..1.6.	CS.1.6.1 Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española (CSYC, SIEP, C.E.C).						
C.E..1.7.	CS.1.7.1 Identifica materias primas y productos elaborados y los asocia con las actividades y profesiones. (CCL, SIEP, CMCT).						



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

C.E..1.8.	CS.1.8.1. Explica las normas básicas de circulación, las cumple y expone y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas (CCL, SIEP, CSYC, CD)			
C.E..1.9	CS.1.9.1. Organiza su historia familiar a partir de fuentes orales y de información proporcionadas por objetos y recuerdos familiares para reconstruir el pasado, localizando hechos relevantes de su vida utilizando las unidades básicas de tiempo: hora, días, meses y años. (C.E.C, CLC, CMCT, CAA).			
C.E.1.10	CS.1.10.2. Identifica el patrimonio cultural y en concreto el andaluz, como algo que hay que cuidar. (C.E.C, CCL, CMTC, CAA).			
TOTAL DE LA PONDERACIÓN DE TODOS LOS INDICADORES		100 %		

LISTADO DE CRITERIOS E INDICADORES CON PONDERACIONES E INSTRUMENTOS

CURSO ESCOLAR: 2016 – 2017		CICLO: 1º	NIVEL: 1º	PERFIL DEL ÁREA DE : ENGLISH LANGUAGE	TIPO DE EVALUACIÓN ARITMÉTICA / CONTINUA	INSTRUMENTO/S DE EVALUACIÓN
C.E.	INDICADOR DE EVALUACIÓN			%		
CE.1.1	LE.1.1.1 Reconoce el vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, canciones, saludos, etc. (CCL, CAA, CSYC).					
CE.1.2	LE1.2.1. Conoce indicaciones en el contexto aula, tales como gestos, repeticiones, etc. (CCL, CAA, CSYC).					
CE.1.3	LE.1.3.1 Reconoce instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc. (CCL, CAA, CSYC).					
CE.1.4	LE.1.4.1 Entiende las ideas y las reconoce apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.(CCL,CAA)					
	LE1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. (CCL, CAA).					



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

CE.1.6	LE.1.6.1. Participa en conversaciones breves. (CCL, CAA).			
	LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas. (CCL, CAA).			
CE.1.7	LE1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros/as de forma breve y muy sencilla, (CCL, CAA).			
CE.1.8	LE.1.8.1. Conoce un vocabulario limitado para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana, p.e. para saludar, despedirse, presentarse, etc. (CCL, CSYC).			
	LE1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano. (CCL).			
	LE.1.8.3. Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual...). (CCL).			
CE.1.9	LE.1.9.1. Localiza, reconoce e identifica mensajes utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual. (CCL).			
CE.1.10	LE.1.10.1. Reconoce las estrategias básicas para la comprensión de temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como los horarios. (CCL, CAA).			
CE.1.11	LE.1.11.1. Reconoce y diferencia el estilo de cartas y felicitaciones.(CCL)			
CE.1.12	LE.1.12.1. Reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales. (CCL).			
CE.1.13	LE1.13.1 Reproduce en papel textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana. (CCL, CD).			



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

CE.1.14	LE 1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves. (CCL).			
CE.1.15	LE.1.15.1. Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos. (CCL, CEC).			
CE.1.16	LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales. (CCL)			
TOTAL DE LA PONDERACIÓN DE TODOS LOS INDICADORES		100 %		

LISTADO DE CRITERIOS E INDICADORES CON PONDERACIONES E INSTRUMENTOS

CURSO ESCOLAR: 2015 – 2016		CICLO: 1º	NIVEL: 1º	PERFIL DEL ÁREA DE : MUSIC	TIPO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO/S
C.E.	INDICADOR DE EVALUACIÓN			%	ARITMÉTICA / CONTINUA	DE EVALUACIÓN
C.E..1.1	EA.1.11.1.Experimenta con los sonidos de su entorno natural y social inmediato desarrollando la creatividad para sus propias creaciones sencillas. (CEC).					
C.E..1.2	EA.1.12.1. Distingue distintos tipos de instrumentos (cec)					
C.E..1.3.	EA.1.13.1 Escucha audiciones y obras musicales del folclore andaluz (flamenco, fandangos, etc.) manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas. (CSYC, CEC).					
C.E..1.4.	EA.1.14.1. Interpreta canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo desarrollando la creatividad. (CEC, CSYC).					
C.E..1.5	EA.1.15.1. Conoce e interpreta canciones sencillas individualmente o en grupo, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal. (CSYC, CEC).					
C.E..1.6.	EA.1.16.1. Se acerca a la sonorización de imágenes, piezas musicales e instrumentos, tomando como referencia los medios audiovisuales y los recursos informáticos. (CCL, CD).					



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

C.E..1.7.	EA1.17.1. Identifica su propio cuerpo como instrumento de expresión, controla las capacidades expresivas del mismo, valora su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social. (CSYC, CEC).	
TOTAL DE LA PONDERACIÓN DE TODOS LOS INDICADORES		100 %

LISTADO DE CRITERIOS E INDICADORES CON PONDERACIONES E INSTRUMENTOS

CURSO ESCOLAR: 2015 – 2016	CICLO: 1º	NIVEL: 1º	PERFIL DEL ÁREA DE : ART	TIPO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO/S DE EVALUACIÓN
C.E.	INDICADOR DE EVALUACIÓN			%	ARITMÉTICA / CONTINUA
C.E..1.1	EA.1.1.1. Reconoce las imágenes fijas. (CD)				
C.E..1.2	EA.1.2.1. Se inicia en la lectura de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos cercanos a su entorno. (CCL, CEC).				
C.E..1.3.	EA.1.3.1. Se inicia en el manejo de programas informáticos acordes a su edad para retocar y crear imágenes sencillas. (CD)				
C.E..1.4.	EA 1.4.1.Observa el entorno inmediato y crea composiciones artísticas utilizando técnicas. (CSYC, CEC).				
C.E..1.5	EA.1.5.1. Reconoce y ordena los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos para transmitir sensaciones en sus producciones con diferentes materiales. (CCL, CAA).				
C.E..1.6.	EA.1.6.1. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. (CSYC,CEC)				
C.E..1.7.	EA.1.7.1. Se inicia en la utilización de los medios de comunicación que le sirva para la creación de composiciones plásticas creativas. (CD).				
C.E..1.8.	EA 1.8.1. Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas. (CSYC, CEC).				
C.E..1.9	EA.1.9.1. Conoce las manifestaciones artísticas de su provincia que forman parte del				



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

patrimonio artístico y cultural de Andalucía. (CSYC, CEC).	
C.E.1.10	EA1.10.1. Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas. (CMCT).
TOTAL DE LA PONDERACIÓN DE TODOS LOS INDICADORES	
	100 %

6. EVALUACIÓN DEL GRADO DE ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.

Natural Science

Indicador	CCL	CMCT	CD	CAA	CSYC	SIEP	CEC
CN.1.1.1. Obtiene información y realiza de manera guiada, pequeñas experiencias o experimentos, estableciendo conjeturas respecto de sucesos que ocurren de forma natural o respecto de los que ocurren cuando se provocan.	X	X		X		X	
CN. 1.1.2. Manifiesta autonomía en la ejecución de acciones y tareas, expresando oralmente los resultados obtenidos y aplicándolos a su vida cotidiana.	X	X		X		X	
CN.1.1.3. Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando las opiniones y el trabajo de los demás, así como los materiales y herramientas empleadas.		X			X		
CN.1.2.1. Identifica y localiza las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales.		X					
CN.1.2.2. Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.		X		X			



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

CN.1.2.3. Conoce y respeta las diferencias individuales y aceptando sus posibilidades y limitaciones.					X		
CN.1.2.4. Identifica emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos, manifestando conductas pacíficas.					X		
CN.1.3.1. Identifica y clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...)	X	X		X			
CN.1.3.2. Conoce y valora la importancia del agua para la vida en los ecosistemas andaluces y desarrolla valores de cuidado y respeto por el medio ambiente.		X		X	X		
CN.1.4.1. Conoce y utiliza de forma adecuada diferentes instrumentos para la observación y el estudio de los seres vivos.	X	X	X	X			
CN.1.4.2. Manifiesta en su vida cotidiana comportamientos de defensa, respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno.		X			X		
CN.1.5.1 Observa, identifica y describe algunos materiales por sus propiedades elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc.	X	X					
CN.1.5.2. Relaciona algunas de las propiedades elementales de los materiales con sus usos.	X	X					
CN.1.5.3. Observa y predice el resultado de la aplicación de fuerzas sobre objetos respecto a la dirección de su movimiento.	X	X					
CN.1.6.1. Observa e identifica las principales características de los imanes.	X	X		X			



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

CN.1.6.2. Aplica el método científico en su trabajo, es capaz de preguntar y formula hipótesis y realiza experiencias para elaborar conclusiones sobre las propiedades del imán y los principios del magnetismo.	X	X		X		X	
CN.1.6.3 Observa, identifica y describe oralmente y por escrito los cambios de estado del agua.	X	X		X			
CN.1.6.4. Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones.	X	X		X		X	
CN.1.7.1. Observa e identifica las prácticas que producen residuos, contaminan y producen impacto ambiental.	X	X			X		
CN.1.7.2. Identifica, valora y muestra conductas responsables de ahorro, reutilización y reciclaje de materiales en el colegio, en casa y en el entorno.	X	X		X	X		
CN.1.7.3. Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones.	X	X	X	X		X	
CN.1.8.1 Observa, identifica y describe algunos componentes de máquinas y aparatos de su entorno.	X	X					
CN.1.8.2. Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas y aparatos, y su utilidad para facilitar las actividades humanas.	X	X		X			



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

CN.1.8.3. Valora y describe la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo.	X	X			X		
CN.1.8.4. Identifica los elementos básicos de un ordenador y se inicia de forma guiada en el uso de internet.	X	X	X		X		
CN.1.9.1. Monta y desmonta algunos objetos y aparatos simples, describiendo su funcionamiento, piezas, secuencia de montaje y explicando su utilización de forma segura.	X	X		X			
CN.1.9.2. Mantiene conductas seguras tanto en el uso como en el montaje y desmontaje de objetos simples.	X	X		X		X	

Social Science

Indicador	CCL	CMCT	CSYC	CD	CAA	CEC	SIEP
CS.1.1.1 Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación.	X			X			X
CS..1.2.1. Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.			X				X
CS..1.3.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias			X				X



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

para resolver conflictos.							
CS..1.3.2 Valora la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos y fomenta los valores democráticos desarrollando actitudes de cooperación y de trabajo en equipo. (CSYC, SIEP).			X				X
CS..1.4.1. Adquiere nociones básicas de orientación espacial, representando en un mapa el planeta Tierra y los puntos cardinales.	X	X		X			
CS.1.5.1. Diferencia fenómenos atmosféricos observables: el cielo, el aire, viento, lluvia, nieve y los describe de manera sencilla reconociendo lo más característico de cada estación del año en Andalucía.	X	X		X	X		
CS.1.5.2. Conoce el agua y sus propiedades y estados, así como la acción del hombre para evitar su contaminación.	X	X			X		
CS.1.6.1 Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística.			X			X	X
CS.1.7.1 Identifica materias primas y productos elaborados y los asocia con las actividades y profesiones.	X	X					X
CS.1.8.1. Valora con espíritu crítico la publicidad y la relaciona con la realidad conocida y explica las normas básicas de circulación, las cumple y expone y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas.	X		X	X			X
CS..1.9.1. Organiza su historia familiar a partir de fuentes orales y de información proporcionadas por objetos y recuerdos familiares para reconstruir el pasado, ordenando, localizando e interpretando cronológicamente hechos relevantes de su vida utilizando las unidades básicas de tiempo: hora, días, meses y años.	X	X			X	X	
CS..1.9.2. Explica de forma guiada hechos y personajes del pasado, reconociendo en el entorno próximo, identificando algún elemento del patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar.	X			X	X	X	
CS.1.10.1. Reconoce el paso del tiempo y diferencia presente y pasado a través de restos históricos del entorno próximo.	X			X	X	X	



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

CS.1.10.2. Identifica el patrimonio cultural y en concreto el andaluz, como algo que hay que cuidar y legar y valora los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte y de realización de actividades lúdicas y divertidas, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas.	X	X			X	X	
---	---	---	--	--	---	---	--

English language

Indicador	CCL	CMCT	CSYC	CD	CAA	CEC	SIEP
LE.1.1.1 Reconoce el vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, canciones, saludos, etc.	X		X		X		
LE.1.2.1. Conoce indicaciones en el contexto aula, tales como gestos, repeticiones, etc.	X		X		X		
LE.1.3.1 Reconoce instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc.	X		X		X		
LE.1.4.1 Entiende las ideas y las reconoce apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.(X				X		
LE.1.5.1 Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos.	X				X		
LE.1.6.1. Participa en conversaciones breves.	X				X		
LE.1.6.2. Identifica y usa algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas.	X				X		
LE.1.7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros/as de forma breve y muy sencilla.	X				X		
LE.1.8.1. Conoce un vocabulario limitado para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana, p.e. para saludar, despedirse, presentarse, etc.	X		X				
LE.1.8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano.	X						
LE.1.8.3. Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual...).	X						
LE.1.9.1. Localiza, reconoce e identifica mensajes utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual.	X						
LE.1.10.1. Reconoce las estrategias básicas para la comprensión de temas cercanos a la vida cotidiana y	X				X		



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

Indicador	CCL	CMCT	CSYC	CD	CAA	CEC	SIEP
escolar tales como los horarios.							
LE.1.11.1. Reconoce y diferencia el estilo de cartas y felicitaciones.	X						
LE.1.12.1. Reconoce un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.	X						
LE1.13.1 Reproduce en papel textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana.	X			X			
LE 1.14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves.	X						
LE.1.15.1. Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos.	X					X	
LE.1.16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales.	X						

Arts and Crafts (Music)

Indicador	CCL	CMCT	CD	CAA	CSYC	SIEP	CEC
EA.1.11.1. Experimenta con los sonidos de su entorno natural y social inmediato desarrollando la creatividad para sus propias creaciones sencillas. (CEC).							X
EA.1.12.1. Distingue distintos tipos de instrumentos (cec)							X
EA.1.13.1 Escucha audiciones y obras musicales del folclore andaluz (flamenco, fandangos, etc.) manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas. (CSYC, CEC).					X		X
EA.1.14.1. Interpreta canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo desarrollando la creatividad. (CEC, CSYC).					X		X



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

EA.1.15.1. Conoce e interpreta canciones sencillas individualmente o en grupo, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal. (CSYC, CEC).							X	X
EA.1.16.1. Se acerca a la sonorización de imágenes, piezas musicales e instrumentos, tomando como referencia los medios audiovisuales y los recursos informáticos. (CCL, CD).	X		X					
EA1.17.1. Identifica su propio cuerpo como instrumento de expresión, controla las capacidades expresivas del mismo, valora su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social. (CSYC, CEC).							X	X

Arts and Crafts (Arts)

Indicador	CCL	CMCT	CD	CAA	CSYC	SIEP	CEC
EA.1.1.1. Reconoce las imágenes fijas. (CD)			X				
EA.1.2.1. Se inicia en la lectura de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos cercanos a su entorno. (CCL, CEC).	X						X
EA.1.3.1. Se inicia en el manejo de programas informáticos acordes a su edad para retocar y crear imágenes sencillas. (CD)			X				
EA 1.4.1. Observa el entorno inmediato y crea composiciones artísticas utilizando técnicas. (CSYC, CEC).					X		X
EA.1.5.1. Reconoce y ordena los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos para transmitir sensaciones en sus producciones con diferentes materiales. (CCL, CAA).	X			X			
EA.1.6.1. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. (CSYC,CEC)					X		X



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

EA.1.7.1. Se inicia en la utilización de los medios de comunicación que le sirva para la creación de composiciones plásticas creativas. (CD).	X		
EA 1.8.1. Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas. (CSYC, CEC).		X	X
EA.1.9.1. Conoce las manifestaciones artísticas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía. (CSYC, CEC).		X	X
EA1.10.1. Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas. (CMCT).	X		

7. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Independientemente del objeto a evaluar y de los criterios que se apliquen, la ejecución efectiva del proceso evaluador requiere la aplicación de una serie de técnicas e instrumentos. Las técnicas de evaluación responden a la cuestión “¿Cómo evaluar?” y se refieren a los modelos y procedimientos utilizados. Los instrumentos de evaluación responden a “¿Con qué evaluar?”, es decir, son los recursos específicos que se aplican.

Algunos de los instrumentos utilizados para evaluar, como los resultados en las pruebas al final de cada unidad, son evidentes no solo para los alumnos, sino también para sus familias. Otros requieren una información clara y detallada. Aquí se ofrecen algunas ideas:

- Para la valoración del trabajo individual se debe informar con antelación a los alumnos que se tendrá en cuenta la organización, la presentación, la caligrafía...
- En el registro de actividades de clase conviene fijarse no solamente en las que se realizan en papel. De este modo, los niños deben saber que no solo se valorarán las actividades de su cuaderno u otras escritas, sino que también se tendrán en cuenta las presentaciones orales, los diálogos dirigidos...



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

-En cuanto a la organización de los materiales es recomendable establecer una forma flexible y que los niños sepan qué se valora: llevar al colegio los materiales necesarios, qué tener y cómo en la cajonera, qué en la mesa o en las estanterías...

-Para la valoración de las tareas de casa los niños deben ser conscientes de que se tendrá en cuenta la corrección en su ejecución y la entrega a tiempo.

-Por último, para valorar las actitudes en el aula se valorará que participen, que dejen participar, que atiendan, que no interrumpen, que pregunten, que ayuden... Deben entender que, cuando trabajan en equipo, los compañeros también aportarán su propia calificación de cómo colaboran y trabajan

Así, el profesorado llevará a cabo la evaluación mediante la utilización de las siguientes técnicas e instrumentos que, como sugerencia, se detallan a continuación:

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	DESCRIPCIÓN
1.- Observación	- Lista de control	Registra la presencia o ausencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones. Se caracteriza por aceptar solamente dos características: sí o no, lo logra o no lo logra, etc.
	- Escala de estimación	Listado de rasgos en los que se gradúa el nivel de consecución del aspecto observado a través de una serie de valoraciones progresivas. Esta escala permite: <ul style="list-style-type: none"> - Valorar la frecuencia de la conducta a observar. (Por ejemplo, Siempre, A veces, Nunca). - Valorar el logro e intensidad del hecho evaluado. (Por ejemplo, gradación del 1 al 10). - Incorporar frases descriptivas del proceso de aprendizaje. (Por ejemplo, “Trabaja, pero no toma iniciativa”, “Sugiere ideas y trabaja adecuadamente”, “Hace lo menos posible en la actividad”,...



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

	- Registro de organización de materiales	Registro en el que se recogen aspectos relacionados con los materiales que el alumno debe tener en el aula, así como, el cuidado y organización de los mismos
	- Registro anecdótico	Registro en el que se recogen comportamientos no previsibles de antemano y que pueden aportar información significativa para valorar carencias o actitudes positivas.
	- Participación, actitud e interés en clase	La participación, actitud del alumno e interés del mismo son elementos que el maestro debe valorar. Por ello trataremos de que el alumnado participe en clase, tenga una actitud adecuada ante las normas que hayamos establecido en clase y muestre interés por el aprendizaje.
	- Realización de actividades en clase	El aprovechamiento del tiempo de clase y la realización de las actividades encomendadas es un valor que debemos fomentar en nuestro alumnado.
2.- Pruebas	- Intervenciones orales	Evalúan las competencias del alumnado relacionadas con la expresión oral, la comunicación verbal, vocabulario, fluidez, pronunciación, organización del pensamiento, etc.
	- Cuestionario de respuesta escrita	Pruebas planificadas y organizadas teniendo en cuenta competencias, objetivos y criterios de evaluación con preguntas que deben ser respondidas por escrito.
	- Valoración de realizaciones prácticas	Evalúan situaciones prácticas realizadas en Ciencias de la Naturaleza como investigaciones, observaciones, talleres...
3.- Revisión de tareas	- Cuaderno de clase	Análisis sistemático y continuado de las tareas realizadas a diario. Se valorarán tanto aspectos formales (orden, limpieza, márgenes...), así como, la realización de todas las actividades, corrección en la realización de dichas actividades y comprensión de las mismas.
	- Monografías	Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones.
	- Portfolio	A través de él, el alumno realiza una autoevaluación que le permite ser consciente de su propio aprendizaje, reflexionando sobre lo aprendido, tomando evidencias de sus avances y pensando sobre su proceso de aprendizaje.



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

- Actividades finales de la unidad	Serán actividades globales que se realizarán al final de cada unidad. Su objetivo no será la calificación final del alumno, sino la de comprobar que todos los alumnos han adquirido aquellos aprendizajes que se consideran más básicos o fundamentales en la unidad.
- Tarea final	En la que los alumnos aplican los contenidos aprendidos durante el desarrollo de la unidad.
- Rúbrica	Nos ayuda a valorar el grado de logro de cada uno de los indicadores.

Todas las valoraciones derivadas de las TÉCNICAS e INSTRUMENTOS de evaluación citados, se registrarán en el CUADERNO DEL PROFESOR y en la HERRAMIENTA EXCEL disponible en la web (EVALUADOR).

Criterios de calificación.

El profesorado llevará a cabo la evaluación prestando especial atención a la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal, mediante el uso de procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación diversos y ajustados a los criterios de evaluación.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de proceder en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

Son conocidos por los alumnos, porque de este modo mejora todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Si un alumno sabe qué y cómo se le va a calificar, podrá hacer el esfuerzo necesario en la dirección adecuada para alcanzar los objetivos propuestos.

Son consensuados por el claustro de profesores que imparte clase, y aceptados y utilizados en todas las materias que se imparten en el centro.

La calificación de los alumnos la realizaremos con los instrumentos anteriormente definidos, asignándole a cada uno de ellos un valor ponderado.



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

Los criterios que se tendrán en cuenta a la hora de evaluar esta materia son los que se detallan a continuación:

Exposiciones orales	%
Expresión escrita	%
Comprensión oral	%
Comprensión escrita	%
Libro de clase	%

Los criterios que se tendrán en cuenta a la hora de evaluar esta materia son los que se detallan a continuación:

Exposiciones orales	%
Expresión escrita	%
Comprensión oral	%
Comprensión escrita	%
Libro de clase	%
Cuaderno del alumno: actividades realizadas (calidad, presentación, comprensión, orden, limpieza, márgenes, caligrafía, corrección de actividades) y el cuidado del mismo.	%
Realización de actividades en clase	%
Observación directa: Intervenciones y participación, actitud e interés en clase	%



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

Autonomía en el trabajo	%
Tareas voluntarias o complementarias para casa	%
Trabajos individuales	%
Trabajos cooperativos	%
Búsqueda y tratamiento de la información	%
Actividades finales de unidad orales o escritas	%
Tarea Final	%
Rúbrica	%
Porfolio	%

Al comienzo del curso escolar, el equipo docente dará a conocer al alumnado y a sus familias, a través del tutor o tutora, los criterios de evaluación, calificación y de promoción, propios de cada área que se aplicarán para la evaluación de los aprendizajes y para la toma de decisiones sobre la promoción del alumnado.

Evaluación de los procesos de enseñanza y la práctica docente

Los maestros evaluarán tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que incluimos a continuación una plantilla con los indicadores de logro y los elementos a evaluar:

ELEMENTOS A EVALUAR	INDICADORES DE LOGRO			Resultado
	No conseguido	Conseguido parcialmente	Totalmente conseguido	
Programación didáctica.	No se adecúa al contexto del aula.	Se adecúa parcialmente al contexto del aula.	Se adecúa completamente al contexto del aula.	



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

ELEMENTOS A EVALUAR	INDICADORES DE LOGRO			Resultado
	No conseguido	Conseguido parcialmente	Totalmente conseguido	
Planes de mejora.	No se han adoptado medidas de mejora tras los resultados académicos obtenidos.	Se han identificado las medidas de mejora a adoptar tras los resultados académicos obtenidos.	Se han adoptado medidas de mejora según los resultados académicos obtenidos.	
Medidas de atención a la diversidad.	No se han adoptado las medidas adecuadas de atención a la diversidad.	Se han identificado las medidas de atención a la diversidad a adoptar.	Se han adoptado medidas de atención a la diversidad adecuadas.	
Temas transversales.	No se han trabajado todos los temas transversales en la materia.	Se han trabajado la mayoría de los temas transversales en la materia.	Se han trabajado todos los temas transversales en la materia.	
Programa de recuperación.	No se ha establecido un programa de recuperación para los alumnos.	Se ha iniciado el programa de recuperación para los alumnos que lo necesiten.	Se ha establecido un programa de recuperación eficaz para los alumnos que lo necesiten.	
Objetivos de la materia.	No se han alcanzado los objetivos de la materia establecidos.	Se han alcanzado parte de los objetivos de la materia establecidos para el curso.	Se han alcanzado los objetivos de la materia establecidos para este curso.	



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

ELEMENTOS A EVALUAR	INDICADORES DE LOGRO			Resultado
	No conseguido	Conseguido parcialmente	Totalmente conseguido	
Competencias.	No se han desarrollado la mayoría de las competencias relacionadas con la materia.	Se han desarrollado parte de las competencias relacionadas con la materia.	Se ha logrado el desarrollo de las Competencias relacionadas con esta materia.	
Práctica docente.	La práctica docente no ha sido satisfactoria.	La práctica docente ha sido parcialmente satisfactoria.	La práctica docente ha sido satisfactoria.	
Programas de mejora para la práctica docente.	No se han diseñado programas de mejora para la práctica docente.	Se han identificado los puntos para diseñar un programa de mejora para la práctica docente.	Se han diseñado programas de mejora para la práctica docente.	
Materiales y recursos didácticos.	Los materiales y recursos didácticos utilizados no han sido los adecuados.	Los materiales y recursos didácticos han sido parcialmente adecuados.	Los materiales y recursos didácticos han sido completamente adecuados.	
Distribución de espacios y tiempos.	La distribución de los espacios y tiempos no han sido adecuados a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados.	La distribución de los espacios y tiempos han sido parcialmente adecuados a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados.	La distribución de los espacios y tiempos han sido adecuados a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados.	



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

ELEMENTOS A EVALUAR	INDICADORES DE LOGRO			Resultado
	No conseguido	Conseguido parcialmente	Totalmente conseguido	
Métodos didácticos y pedagógicos.	Los métodos didácticos y pedagógicos utilizados no han contribuido a la mejora del clima de aula y de centro.	Los métodos didácticos y pedagógicos utilizados han contribuido parcialmente a la mejora del clima de aula y de centro.	Los métodos didácticos y pedagógicos utilizados han contribuido a la mejora del clima de aula y de centro.	
Resultados de la evaluación.	Los resultados de la evaluación en esta materia no han sido satisfactorios.	Los resultados de la evaluación en esta materia han sido moderados.	Los resultados de la evaluación en esta materia han sido muy satisfactorios.	



Colegio Santa Victoria
 C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
 Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
 svictoriac@planalfa.es
 www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE
ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (Refuerzo y Ampliación)

ANEXO 1
ASPECTOS VALORATIVOS

1. Nivel de Competencia Curricular.

2. Atención en Audición y Lenguaje.

Dimensiones del Lenguaje:

- | | |
|--------------------------------|---------------------|
| - Prerrequisitos Lingüísticos. | - Léxico-Semántico. |
| - Fonética/Fonología. | - Pragmática. |
| - Morfosintaxis. | - Prosodia. |
| - Fluidez. | - Voz. |

Aspectos trabajados.

3. Estilo de Aprendizaje.

- | | |
|--|---|
| - Es impulsivo. | - Es constante. |
| - Se cansa a menudo y le apetece cambiar de actividad. | - Es autónomo en su trabajo de clase. |
| - Es independiente. | - Hace su trabajo con lentitud. |
| - Hace su trabajo con rapidez. | - Es sensible a los elogios. |
| - Manifiesta curiosidad intelectual. | - Es creativo y original en sus trabajos. |
| - Es reflexivo. | |

¿Hace las mismas actividades que sus compañeros/as? Sí ___ No ___ Sí pero con ayuda individualizada ___

Manifiesta preferencia por el trabajo:

- | | |
|------------------|---|
| · Individual. | · Gran grupo. |
| · Pequeño grupo. | · Variable en función de las áreas del currículo. |

Recita mejor las cosas que: ve ___ oye ___ lee ___ escribe ___.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiasantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE **ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE**

4. Atención y Motivación.

- Su atención es aceptable.
- Tiene buena memoria.
- Se le ve a gusto en clase.
- Es persistente y perfeccionista en su trabajo.

Refuerzos que resultan con él/ella más efectivos (refuerzo social, material,...)

- Se distrae con facilidad.
- Se toma con interés las tareas que señala el profesor.
- Hace preguntas inusuales para su edad.

5. Sociabilidad y posible presencia de conductas inadecuadas.

- Es sociable/ es aceptado/ es rechazado/ está aislado/ es líder.
- Tiene dificultades de relación, ¿por qué?
- Es indisciplinado.
- Llama la atención para que se fijen en él.

- Es revoltoso en clase.
- Manifiesta comportamientos agresivos.
- No acepta las normas.
- Otras conductas inadecuadas (especificar).



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiasantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE **ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE**

ANEXO 2

ADAPTACIONES EN LOS ELEMENTOS DE ACCESO AL CURRÍCULO

1. ELEMENTOS PERSONALES.

Adaptación de los tipos de agrupamiento.

- Trabajo individual.
- Trabajo en pareja.
- Observaciones.
- Trabajo en gran grupo.
- Trabajo en pequeño grupo.

Personal que interviene en el proceso educativo.

- Profesor/a de apoyo a ciclo.
- Tutor/a.
- Orientador/a del EOE.
- Maestro/a de PT.
- Logopeda del Centro/EOE.
- Médico del EOE.
- Intérprete de Lenguaje de Signos.
- Maestro/a de Compensatoria.
- Monitor de Educación Especial.
- Equipos Específicos de Motóricos, TGD, Auditivos, Visual, comportamiento.

2. ELEMENTOS MATERIALES.

Adaptación y distribución de los espacios del Centro.

- Adaptaciones arquitectónicas (rampas, puertas, servicios, ascensor, pasamanos,...)
- Ubicación en planta baja de aulas.
- Transporte adaptado.
- Observaciones.

Adaptaciones del tiempo.

- Adaptación de los tiempos de trabajo/descanso dentro del aula.
- Adaptación del horario semanal de cada área básica en el aula.
- Adaptación de las sesiones de apoyo en cuanto a la duración y distribución.
- Observaciones.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiasantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE **ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE**

Disposición del alumno/a dentro del aula.

- Cerca de la luz.
- Cerca de la pizarra.
- Cerca de un compañero/a determinado/a.
- Cerca del maestro/a.
- Frente al maestro/a.
- Observaciones.

Adaptación de recursos y materiales didácticos.

- Adaptación/Cambio de material didáctico del nivel.
- Disposición accesible del mobiliario.
- Utilización del ordenador.
- Utilización de material específico de déf. Motóricos.
- Utilización de material específico de déf. Visuales.
- Utilización de material específico de dé. Auditivos.
- Adaptación de la silla/mesa.
- Observaciones.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE

ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

3. ADAPTACIONES METODOLÓGICAS.

- La metodología deberá ser activa, participativa, creativa, adaptada y centrada en las necesidades del alumno/a y en sus posibilidades con tal de potenciar al máximo el desarrollo integral del mismo.
- Las actividades que se programen serán cortas, motivadoras y variadas evitando la permanencia excesiva en una misma actividad.
- Se utilizarán actividades dirigidas, secuenciadas de forma progresiva en orden de dificultad e integradas, siempre que sea posible, en las actividades del aula ordinaria donde el niño se encuentra integrado.
- Las preguntas y tareas individuales que se proponen para promover el desarrollo del alumno/a se formularán de tal modo que el profesor puede estar seguro de que el alumno/a las ha entendido.
- Se procurará que el alumno/a disponga de tiempo extra, si lo necesita, cuando realiza las mismas actividades que sus compañeros/as.
- Se procurará que el alumno/a disponga de las adaptaciones necesarias de material.
- Se procurará que el alumno/a utilice el mobiliario y equipo técnico específico si precisa.
- En las tareas se pondrá mayor interés en el proceso que en el resultado final.
- Se incorporarán ayudas visuales (ofrecer el modelo a seguir, presentación de la información gráfica y escrita complementaria,...).
- Se incorporarán ayudas verbales (presentar información verbal complementaria, instrucciones más sencillas, pormenorizadas y gesticuladas, promoviendo su repetición y su ejecución posterior, refuerzos, estrategias de atribución positiva,...).
- Se incorporarán elementos manipulativos si es necesario.
- Se favorecerá que el alumno/a se vaya integrando en la mayoría de las actividades de grupo posibles.
- Se programarán equilibradamente tareas individuales, en pequeño grupo y gran grupo.
- Se incorporará al alumno/a actividades de tipo cooperativo, en las que tenga que realizar trabajos de tipo gráfico y manipulativo, como forma de incrementar su desenvolvimiento social.
- Se hará uso de la tutoría entre iguales.
- Se programarán actividades que permitan distintas formas de respuesta: escritas, orales.

4. ADAPTACIÓN EN LOS PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

- Se respetará el tiempo de respuesta del alumno/a en la realización de las tareas de evaluación.
- Las actividades de evaluación se adaptarán a sus posibilidades comunicativas.



Colegio Santa Victoria
C/ Santa Victoria, 1 14003 Córdoba
Tfno. 957 47 61 25 ; Fax 957 47 02 36
svictoriac@planalfa.es
www.escolapiassantavictoria.com



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA BILINGÜE

ÁREAS NATURAL AND SOCIAL SCIENCE, ARTS AND CRAFTS, ENGLISH LANGUAGE

- Se utilizarán distintos tipos de ayuda: ayuda física, ayuda verbal y ayuda visual.
- Se realizará a través de la observación sistemática de los progresos del alumno/a.
- Se realizará por medio de trabajos del alumno/a.
- Se realizará a través de pruebas orales o escritas: desarrollo de temas, con adaptaciones en los instrumentos de respuesta.
- Se realizará a través de pruebas orales o escritas: desarrollo de temas, sin adaptaciones en los instrumentos de respuesta.
- Se realizará mediante pruebas orales o escritas: preguntas cortas, abiertas o cerradas, sin adaptaciones en los instrumentos de respuesta.
- Se realizará mediante pruebas orales o escritas: preguntas cortas, abiertas o cerradas, con adaptaciones en los instrumentos de respuesta.

ADAPTACIONES EN LOS ELEMENTOS BÁSICOS DEL CURRÍCULO

1. OBJETIVOS

Adaptaciones a realizar:

- Sin modificación.
- Priorización de Objetivos.
- Cambiar secuencias.
- Modificar la temporalización

Utilización de Programas Específicos:

- Modificación de conducta.
- Desarrollo cognitivo.
- Habilidades Sociales.
- Otros.
- Observaciones.

PROPUESTA CURRICULAR DEL ALUMNO/A

Véase los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de nivel del alumno/a.